

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ИВАНОВСКОЙ ОБЛАСТИ**  
**Областное государственное казенное общеобразовательное учреждение**  
**«Южская коррекционная школа-интернат»**  
**(ОГКОУ «Южская школа-интернат»)**

РАССМОТРЕНО МО педагогов протокол № <u>1</u> от <u>31.08.2023</u> <u>Смп</u> - О.Ю. Степанова	СОГЛАСОВАНО педагогическим советом протокол № <u>1</u> от <u>31.08.2023</u>	УТВЕРЖДАЮ Приказ № <u>104/10</u> от <u>31.08.2023</u> Директор <u>Мокина</u> Мокина Светлана Петровна
---	--	---

Подписан: Мокина Светлана Петровна  
DN: cn=RU, o=Ивановская область, l=Южа  
т-директор, ou=ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ  
КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЮЖСКАЯ КОРРЕКЦИОННАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ»  
CN=ИП.С.05119812220, OU=Южская коррекционная школа-интернат,  
cn=Мокина Светлана Петровна,  
ou=Мокина, cn=Мокина Светлана Петровна  
Описание: Я являюсь автором этого документа  
Местоположение: место подписания  
Дата: 2024.02.16 17:39:16+0300  
Faxit Reader Backup: 10.1.1

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

### учебного предмета

### «ЧТЕНИЕ»

(I вариант)

для обучающихся 1 – 4 классов с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

**Срок реализации: 5 лет.**

Составитель: Елизарова Наталья Викторовна.

Учитель высшей квалификационной категории.

г. Южа

2023 год

## Оглавление

<b>1. Пояснительная записка.....</b>	<b>3</b>
<b>2. Содержание учебного предмета .....</b>	<b>3</b>
<b>3. Планируемые результаты освоения учебного предмета .....</b>	<b>7</b>
<b>4. Тематическое планирование .....</b>	<b>7</b>
<b>5. Приложение. Календарно-тематическое планирование</b>	

## 1. Пояснительная записка.

Чтение является важным учебным предметом в образовании обучающихся с умственной отсталостью. Его направленность на социализацию личности обучающегося, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей, формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения подчеркивает значимость обучения чтению обучающихся сданной категории.

**Задачами** изучения учебного предмета "Чтение" являются:

- воспитание у обучающихся интереса к чтению;
- формирование техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;
- формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шепотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развитие у них умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы педагогического работника, спрашивать обучающихся о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» для обучающихся 1-4 классов с легкой умственной отсталостью разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Федеральным законом N 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации» (ст.2, 12, 13, 15, 16, 28, 47, 48);
- Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС ОВЗ обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) №1599 от 19.12.2014);
- Федеральной адаптированной основной образовательной программой для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1, утверждённой приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026.

Учебный предмет «Чтение» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и реализуется за счет часов обязательной части учебного плана. На изучение чтение в 1 классе отводится 170 часов (4 часа в неделю из обязательной части и 1 час из части, формируемой участниками образовательных отношений), во 2 классе – 170 часов (4 часа в неделю из обязательной части и 1 час из части, формируемой участниками образовательных отношений), в 3 классе – 170 часов (4 часа в неделю из обязательной части и 1 час из части из части, формируемой участниками образовательных отношений), в 4 классе – 170 часов (4 часа в неделю из обязательной части и 1 час из части, формируемой участниками образовательных отношений). Общий объем учебного времени составляет 680 часов.

## 2. Содержание учебного предмета "Чтение" Раздел "Обучение грамоте"

Формирование элементарных навыков чтения.

Звуки речи. Выделение звука на фоне полного слова. Отчетливое произнесение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком.

Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении.

Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы. Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов.

Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование основ навыка правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

### **Раздел "Чтение и развитие речи"**

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни обучающихся и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу, о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе, произведения о добре и зле.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения: осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и "про себя". Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством педагогического работника. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

### **Раздел "Речевая практика"**

Аудирование и понимание речи: выполнение простых и составных устных инструкций педагогического работника, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагогического работника и с аудио носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки).

Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио.

Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.

Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

Организация речевого общения

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. "Ты" и "Вы", обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, девушка, мужчина). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения ("Скажите, пожалуйста..."). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формул: "Давай познакомимся", "Меня зовут ...", "Меня зовут а тебя?", "Это ...", "Познакомься пожалуйста, это ...". Ответные реплики на приглашение познакомиться: "Очень приятно!", "Рад познакомиться!".

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы: "Здравствуй", "Здравствуйте", "До свидания". Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы: "Доброе утро", "Добрый день", "Добрый вечер", "Спокойной ночи". Неофициальные разговорные формулы: "Привет", "Салют", "Счастливо", "Пока". Грубые (фамильярные) формулы: "Здорово", "Бывай", "Чао" (в зависимости от условий образовательной организации). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: "Как дела?", "Как живешь?", "До завтра", "Всего хорошего". Просьбы при прощании "Приходи(те) еще", "Заходи(те)", "Звони(те)".

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы: "Поздравляю с ...", "Поздравляю с праздником ..." и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы: "Желаю тебе...", "Желаю Вам ...", "Я хочу пожелать ...". Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: "Это Вам (тебе)", "Я хочу подарить тебе ...". Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы: "Мне очень нравится твой ...", "Как хорошо ты ...", "Как красиво!".

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону: "Позовите пожалуйста ...", "Попросите пожалуйста...", "Можно попросить (позвать)...". Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: "Алло", "Да", "Я слушаю".

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы: "Пожалуйста", "Можно ..., пожалуйста!", "Разрешите.", "Можно мне", "Можно я ...".

Мотивировка отказа. Формулы: "Извините, но ...".

Благодарность. Формулы: "Спасибо", "Большое спасибо", "Пожалуйста". Благодарность за поздравления и подарки как ответная реакция на выполнение просьбы: "Спасибо ... имя". Мотивировка благодарности. Формулы: "Очень приятно", "Я очень рада" как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание: "Спасибо за поздравление", "Я тоже поздравляю тебя (Вас)". "Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю). Замечание, извинение. Формулы: "Извините, пожалуйста" с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения: "Я нечаянно", "Я не хотел". Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: "Молодец!", "Умница!", "Как красиво!".

Примерные темы речевых ситуаций:

"Я - дома" (общение с близкими людьми, прием гостей);

"Я и мои товарищи" (игры и общение со сверстниками, общение в образовательной организации, в секции, в творческой студии);

"Я за порогом дома" (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью, поведение в общественных местах (кино, кафе);

"Я в мире природы" (общение с животными, поведение в парке, в лесу).

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы "Я за порогом дома" для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации "Давайте познакомимся!", "Знакомство во дворе", "Знакомство в гостях".

Алгоритм работы над темой речевой ситуации:

- 1) Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.
- 2) Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.
- 3) Составление предложений по теме ситуации, в том числе ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.
- 4) Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.
- 5) Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.
- 6) Моделирование речевой ситуации.
- 7) Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни обучающихся и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения: осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и "про себя". Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством педагогического работника. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

### **3. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Чтение"**

#### **Минимальный уровень:**

осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;  
пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;  
участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;  
выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

#### **Достаточный уровень:**

чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова - по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;  
ответы на вопросы педагогического работника по прочитанному тексту;  
определение основной мысли текста после предварительного его анализа;  
чтение текста молча с выполнением заданий педагогического работника;  
определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;  
чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);  
пересказ текста по частям с опорой на вопросы педагогического работника, картинный план или иллюстрацию;  
выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

### **4. Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения образовательной программы по учебному предмету «Чтение» в 2 – 4 классах.**

В соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оценке подлежат личностные и предметные результаты.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями может осуществляться на основании применения метода экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Состав экспертной группы определяется общеобразовательной организацией и включает педагогических и медицинских работников (учителей, воспитателей, учителей-логопедов, педагогов-психологов, социальных педагогов, врача-психиатра, педиатра), которые хорошо знают ученика. Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной).

Результаты анализа должны быть представлены в форме удобных и понятных всем членам экспертной группы условных единицах:

- 0 баллов — нет фиксируемой динамики;
- 1 балл — минимальная динамика;
- 2 балла — удовлетворительная динамика;
- 3 балла — значительная динамика.

Подобная оценка необходима экспертной группе для выработки ориентиров в описании динамики развития социальной (жизненной) компетенции ребенка. Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту развития обучающегося (дневник наблюдений), что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития ребенка, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям.

Основной формой работы участников экспертной группы является психолого-медико-педагогический консилиум.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием предметной области «Язык и речевая практика» и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

- «удовлетворительно» (зачёт)- от 50% до 69% заданий;

- «хорошо» — от 70% до 89%
- «очень хорошо» (отлично)- от 90% до 100%

Такой подход не исключает, а дополняет возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения.

Оценка устных ответов обучающихся.

Отметка «5» ставится ученику, если он отвечает самостоятельно, с опорой на ранее приобретенные знания и дополнительные сведения об изучаемом материале, отвечает правильно, дает правильные осознанные ответы на все поставленные вопросы, подводит итог.

Отметка «4» ставится ученику, если он дает полный правильный ответ, который отвечает критериям отметки «5», но допускает незначительные речевые ошибки, допускает отдельные неточности, оговорки, нуждается в дополнительных вопросах, помогающих ему при ответе.

Отметка «3» ставится ученику, если он основное содержание изученного материала усвоил, но излагает его фрагментарно, не всегда последовательно, затрудняется в самостоятельном изложении материала, при помощи учителя дает правильные односложные ответы на поставленные вопросы, определения понятий недостаточно четкие, подводит итог сказанного только при массивной помощи учителя.

Отметки «2» не ставятся.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения. При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема.

На конец обучения 1 класса – 8 - 10 слов;

На конец обучения 2 класса 10 – 15 слов;

На конец обучения 3 класса 15 – 20 слов;

На конец обучения 4 класса 25 – 30 слов.

При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями. Текущий контроль проводится по итогам изучения тем, разделов программы по чтению, учебным четвертям. Порядок, формы, периодичность, количество обязательных мероприятий при проведении текущего контроля определены в тематическом планировании программы.

**Календарно – тематическое планирование 1 класс.**

**Тематическое планирование.**

<b>№ п/п</b>	<b>Раздел</b>	<b>Кол-во учебных часов</b>
1	Добукварный период.	22 часа
2	Букварный период.	68 часов
3	Повторение.	5 часов
	Итого:	95 часов

**Календарно-тематическое планирование.**

№ п/п	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся	БУД	Кол во часов	Дата	
<b>I четверть Добукварный период</b>					План	Факт
1	Выявление представлений детей о празднике школы 1 сентября.	Беседа с опорой на иллюстрацию «Праздник школы»  Составление рассказа по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию и жизненный опыт.	Входить и выходить из учебного помещения со звонком.	1		
2	Звуки вокруг нас. Различение неречевых звуков окружающей действительности.	Имитация звуков животного мира (чирикание воробья, писк комара, жужжание шмеля, лай собаки, мяуканье кошки и т.п.).	Ориентироваться в пространстве класса(зала,учебного помещения); пользоваться учебной мебелью.	1		
3	Знакомство с понятием «слово» и его условнографическим изображением.	Называние предметов, изображённых на картинках, «чтение» условно-графической схемы слов.	Активно участвовать в деятельности; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами.	1		
4	Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Три медведя».	Подбор слов к картинке в точном соответствии с количеством условно-графических изображений. Рассказывание сказки «Три медведя» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя.	Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию.	1		

5	Подбор слов и их условнографическая фиксация с последующим «чтением» к картинке на сюжет сказки «Репка».	Условно-графическая запись слов, обозначающих героев сказки «Репка», последующее «чтение» записи. Рассказывание сказки «Репка» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя.	Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.	1		
6	«Чтение» условно-графической записи слов сходных по звучанию.	Дифференциация сходных по звучанию слов (игра «Раз, два, три – повтори и покажи»). «Чтение» условно-графической записи слов парами с опорой на картинки (дом – дым, мишка – мышка, кепка – репка, ворона – ворота).	Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс).	1		
7	Знакомство с понятием «предложение» и его условно-графическим изображением.	Составление предложений по картинкам в соответствии с количеством условно-графических схем и их последующее «чтение» (схема предложения без деления на слова).		1		
8	Знакомство с делением предложения, состоящего из двух слов на слова.	Рассматривание картинок, придумывание и проговаривание имён детей. Составление по картинкам предложений из двух слов, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме.	Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.	1		

9	Знакомство с делением предложения, состоящего из трёх слов, на слова.	Беседа на тему «Кто что любит?» с опорой на картинки. Соотнесение картинок с помощью стрелок. Составление по картинкам предложений из трёх слов, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме.	Активно участвовать в деятельности; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами.	1		
10	Знакомство с делением слова на слоги, «чтение» и условно-графическое изображение слов.	Беседа на тему «У нас соревнования» с опорой на иллюстрацию. Деление слов, обозначающих имена, на слоги и «чтение» их в условно-графической записи слитно и по слогам.	Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс).	1		
11	Деление слова на слоги, «чтение» и условно-графическое изображение слов.	Беседа на тему «В магазине «Овощи-фрукты» с опорой на иллюстрацию. Деление слов, обозначающих овощи и фрукты, на слоги, условно-графическая запись слов с последующим их «чтением» слитно и по слогам.	Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей.	1		
12	Знакомство с новой формой условно-графической записи предложения.	Рассказывание учителем сказки «Петушок и бобовое зёрнышко» с опорой на серию сюжетных картинок. Составление предложений по сюжету сказки с использованием новой формы условно-графической записи (каждое слово в предложении представлено отдельной полоской).	Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.	1		

13	Выделение звука А в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова.	Определение места звука А в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме (аист, автобус, арбуз). Подбор имён детей, начинающихся со звука А. Условно-графическая запись слова и первого звука.	Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе.	1		
15	Определение первого звука в словах, обозначающих предметные картинки.	Определение первого звука в словах, обозначающих предметные изображения на рисунках с условно-графической схемой слова, начинающегося со звука У (обозначение стрелочками). Слова: утка, удочка, автобус, уши, самолёт, усы. Составление и условно-графическая запись предложения со словами «автобус», «самолёт».	Обращаться за помощью и принимать помощь.	1		
16	Выделение звука О в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова.	Определение места звука О в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. Выделение на слух слов, начинающихся со звука О (озеро, облако, овцы).	Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту.	1		

17	Выделение звука М в начале слова, фиксация его условно графическим изображением в схеме слова.	Определение места звука М в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме (машина, мышка, малина). Выделение на слух слов, начинающихся со звука М (макароны, мандарины, молоко). Анализ слов по схеме.	Осознать себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями.			
18	Выделение слов, начинающихся со звука О, их условно-графическое изображение.	Определение первого звука в словах, обозначающих предметные картинки. Соотнесение изображений на рисунках с условно-графической схемой слова, начинающегося со звука О (обозначение стрелками). Слова: овцы, осы, обруч, Аня, малина). Составление предложений со словом «медведь» с опорой на условно-графическую запись. «Чтение» предложений по условно-графической записи.	Обращаться за помощью и принимать помощь.			
19	Выделение звука С в начале слова, фиксация его условно графическим изображением в схеме слова.	Определение места звука С в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме (стакан, самолёт, санки, собака). Определение первого звука в словах «сапоги», «сарафан», «сумка», условно-графическая запись слов и первого звука. Обводка контура буквы С в изображениях сушки и сыра.	Проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений.			

20	Выделение слов, начинающих со звука М, их условно-графическое изображение.	Определение звука в словах, обозначающих предметные картинки. Соотнесение изображений на рисунках с условно-графической схемой слова, начинающегося со звука М (обозначение стрелочками). Слова – мышка, муха, мороженое, машина, слива, Миша. Составление и условно-графическая запись предложения со словом «сливы».	Делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога.	1		
21	Выделение слов, начинающих со звука С, их условно-графическое изображение.	Определение первого звука в словах, обозначающих предметные картинки (сад, сыр, сок, самовар). Соотнесение изображений на рисунках с условно-графической схемой слова, начинающегося со звука С (обозначение стрелочками). Слова: сад, самовар, муха, сыр, сок, мышка. Составление и условно-графическая запись предложения со словом «мышка» или «муха».		1		
22	Дифференциация и условно-графическая запись слов сходных по звучанию.	Дифференциация сходных по звучанию слов (игра «Раз, два, три – повтори и покажи») (осы – косы, усы – бусы, рот – крот, лапа – лампа). Условно-графическая запись слов «осы», «косы», «усы», «бусы», устное деление слов на слоги, «чтение» схемы слов слитно и по слогам.	В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.	1		
<b>Букварный период</b>						

23	Звук и буква А.	Выделение звука А из слов. Работа со схемой слова.	Готовность к безопасному и бережному поведению дома.	1		
24	Звук и буква У.	Выделение звука У из слов. Работа со схемой слова и схемой предложения.	Делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога	1		
<b>Итого: 24 часов</b>						
<b>II четверть</b>						
25	Чтение звукоподражательных слогов Ау, Уа	Работа над восклицательной интонацией при чтении.	Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.	1		
26-27	Звук и буква М.	Выделение звука М из слов. Работа со схемой слова, схемой предложения и схемой слога, состоящего из двух гласных (ГГ).	Принимать цели и произвольно включаться в деятельность	2		
28	Составление и чтение обратных (закрытых) слогов с буквой м (ам, ум).	Работа со схемой закрытого слога и слогов, состоящих из двух гласных (ГГ, ГС). Чтение слоговых таблиц с пройденными слогами. Составление предложения по данной схеме и иллюстрации.		1		

29	Составление и чтение обратных (закрытых ам, ум) и прямых (открытых ма, му) слогов. Закрепление пройденного материала.	Сравнительный звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов (ГС, СГ). Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Составление и чтение открытых слогов с опорой на иллюстрацию, схему и звукобуквенный анализ. Чтение слоговых таблиц, звукоподражательных слов, работа над восклицательной интонацией при чтении слов и предложений.	Делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога.	1		
30	Звук и буква О.	Выделение звука О из слов. Работа со схемой слов и предложений.	Активно участвовать в деятельности, обращаться за помощью и принимать помощь.	1		
31	Составление и чтение обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо.	Сравнительный звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов. Чтение слова мама (СГ-СГ) с опорой на схему и звукобуквенный анализ. Чтение слоговых таблиц. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию.		1		

32-33	Звук и буква Х.	Выделение звука Х из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слов <i>ухо, уха</i> с опорой на схему (Г-СГ). Чтение звукоподражательных слов, работа над интонацией.	Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать вобщем темпе.	2		
34	Составление и чтение обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо, Хх.	Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Сравнительный звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов. Чтение слоговых таблиц. Чтение слов из трёх и четырёх букв с открытыми и закрытыми слогами. Работа со схемами слов и предложений. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок, на иллюстрацию и схему.	Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.	1		
35	Звук и буква С.	Выделение звука С из слов. Чтение сло- ва сом (СГС). Чтение слоговых таблиц. Звуко- буквенный анализ слова с опорой на схему. Дополнение и чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Чтение звукоподражательных слов, работа над интонацией.	Активно участвовать в деятельности, обращаться за помощью и принимать помощь.	1		

36	Чтение и сравнительный звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов. Закрепление пройденного материала.	Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Работа со схемой слов и предложений. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.	Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе.	1		
37-38	Звук и буква Нн.	Выделение звука Н из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слова с опорой на схему.	Обращаться за помощью и принимать помощь.	2		
39	Дифференциация звуков М и Н. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слов (ГС, Г-СГ, СГ-С, СГ-СГ, ГС-СГ). Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации. Практическая работа над понятиями он, она, оно с опорой на иллюстрации. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.	Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.	1		
40	Звук и буква ы.	Выделение звука ы из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слов с опорой на схему. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Практическая работа над понятиями один и много (сом – сомы).	Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей.	1		

41	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала.	Чтение слоговых таблиц и слов. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Работа со звукобуквенными схемами слов. Практическая работа над понятиями он, она, оно с опорой на иллюстрации. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.	Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).	1		
42	Звук и буква Лл.	Выделение звука Л из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему.	Обращаться за помощью и принимать помощь.	1		
43	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала.	Чтение слоговых таблиц и слов. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Работа со звукобуквенными схемами слов. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.	Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами.	1		
44-45	Звук и буква Вв.	Выделение звука В из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Дополнение и чтение предложения с опорой на схему и иллюстрацию.	Делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога.	2		

46-47	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала.	Чтение слоговых таблиц и слов. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Повторение пройденных слоговых структур и чтение новых слоговых структур (СГС-СГ). Работа со звукобуквенными схемами слов. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.	Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами.	2		
<b>Итого: 23час</b>						
<b>III четверть</b>						
48	Звук и буква Ии.	Выделение звука и бук- вы И словосочетаниях, где он является союзом. Выделение звука И в словах. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на иллюстрации.	Вступать в кон- такт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс).	1		
49	Звук и буква Шш.	Выделение звука Ш из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему.	Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одн классников.	1		
50	Составление, чте- ние слогов, слов, предложений с буквой Шш. Закрепление пройденного материала.	Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение сло- говых таблиц. Чтение слов со слоговой структурой(СГС–СГ, СГ-СГС, СГ- СГ-СГ, ГС-СГ-СГ, ГС-СГС).Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение	Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).	1		

		предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок. Чтение предложений, текстов.				
51	Дифференциация звуков С и Ш.	Чтение слоговых таблиц. Чтение слов и предложений с опорой на схемы и иллюстрации.	Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников.	1		
52	Практические упражнения в чтении слов со слогом ШИ. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.	Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.	Делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога.	1		
53	Звук и буква Пп.	Выделение звука П из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему.	Делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога.	1		
54	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала.	Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию. Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении глаголов (пас, пасла, пилил, пилила).	Определять и высказывать под руководством педагога самые простые, общие для всех людей правила поведения.	1		

55	Звук и буква Тт.	Выделение звука Т из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на иллюстрации.	Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе.	1		
56	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала.	Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами и новыми (Г-ГС-СГ, СГС-СГ, СГС-СГС, Г-СА-СГС-СГ). Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию. Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении местоимений (ты, мы, вы), глаголов (мыли, вымыли, пасла, пасут).	Готовность к безопасному и бережному поведению в природе.	1		
57	Звук и буква Кк.	Выделение звука К из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Дополнение и чтение предложений с опорой на схемы и иллюстрации.	Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.	1		

58	Звук и буква Зз.	Выделение звука З из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на схемы и иллюстрации.	Проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий.	1		
59	Дифференциация звуков З и С. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слов с новыми слоговыми структурами (СГС- СГС, СГ-СГ-СГС). Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации. Практические упражнения в чтении слов (коза – коса, Лиза – лиса, зима – Сима). Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении глаголов (лил, залил, копал, закопал), существительных с уменьшительно ласкательным значением. Чтение рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.	Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе.	1		
60	Звук и буква Рр.	Выделение звука Р и слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение слоговых структур - (СГ – СГС). Чтение предложений с опорой на схемы и иллюстрации.	Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.	1		

61	Дифференциация звуков Р и Л. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Звукобуквенный анализ слов с опорой на схему. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении глаголов существительных с уменьшительно ласкательным значением. Составление предложений с опорой на иллюстрацию и схему предложения. Чтение рассказа с опорой на иллюстрацию.	Активно участвовать в деятельности и оценивать свои действия и действия одноклассников.	1		
62	Звук и буква й.	Выделение звука й из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.	Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения.	1		
63	Дифференциация звуков и и й. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слов с опорой на схему. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых структур (Г-СГС-СГС, СГС-СГ-СГ). Дифференциация звуков и и й, дифференциация и чтение слогов (ий – ый), слов (мой – мои). Практические упражнения в правильном произнесении и чтении прилагательных (синий, кислый).	Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс).	1		

64	Звук и буква Жж.	Выделение звука Ж из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Дополнение и чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.	Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения.	1		
65	Дифференциация звуков Ж и Ш. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Дифференциация звуков Ж и Ш, дифференциация и чтение слогов (ша – жа), слов (жар – шар). Практические упражнения в чтении слогов жи – ши и слов с этими слогами. Чтение текста с опорой на серию сюжетных картинок. Чтение рассказа с опорой на иллюстрацию.	Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.	1		
66	Звук и буква Бб.	Выделение звука Б из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на схему иллюстрацию.	Ценить и принимать базовые ценности: «добро», «терпение».	1		

67	Дифференциация звуков Б и П. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация звуков Б и П, дифференциация и чтение слогов (па – ба), слов (бил – пил). Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение рассказа с опорой на иллюстрацию.	Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников.	1		
68	Звук и буква Дд.	Выделение звука Д из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение и дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.		1		
69	Дифференциация звуков Д и Т. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Дифференциация звуков Д и Т, дифференциация и чтение слогов (да – та), слов (прутик – прудик). Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение рассказа с опорой на иллюстрацию.	Ценить и приращивать различия звуков Д и Т, базовые ценности: «добро», «терпение», «семья».	1		
70	Звук и буква Гг.	Выделение звука Г из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.	Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).	1		

71	Дифференциация звуков Г и К. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация звуков Г и К, дифференциация и чтение слогов(га – ка), слов (горка – корка). Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение рассказа с опорой на иллюстрацию.	Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников.	1		
72	Буква ь.	Чтение слов (конь) и букв (мь) с ь. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слов с опорой на схему. Знакомство со схемой слов с ь (СГС пустой квадратик).	Осознать себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями	1		
<b>Итого: 25 часов</b>						
<b>IV четверть</b>						
73	Чтение слов со стечением согласных. Закрепление пройденного материала.	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Закрепление чтения слов с ь. Чтение слоговых таблиц. Изучение слов со стечением согласных (ССГС, ССГ-СГ, ССГ-СГС, СГ- Г-СГСС). Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слогов и слов с опорой на схему и звукобуквенный анализ. Практические упражнения в чтении слов ед. и мн. Числа (мосты – мост). Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.	Проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, домашних заданий.	1		

74	Буква Ее.	Выделение буквы Е в словах. Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.	Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов.	1		
75	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур.	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Закрепление чтения слов с ь, с чтением согласных, с Е. Чтение слоговых таблиц Чтение слов, состоящих из трёх-четырёх слогов(Г-СГ-СГС, СГ-СГ-СГС, СГ-СГС-СГ, СГС-СГС- СГ, СГ-СГ-С-СГС, ГС- СГС-СГС, ССГС-СГ-Г). Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.	Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников.	1		
76	Буква Яя.	Выделение буквы Я в словах. Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.	Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников.	1		

77	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация А и Я.	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Закрепление чтения слов с ь, сте- чением согласных, с Е, Я. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Дифференциация слогов и слов с буквами А и Я, чтение слогов (ма – мя), чтение слов (мал – мял). Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.	Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.	1		
78	Буква Юю.	Выделение буквы Ю в словах. Работа с буквен- ной схемой, анализ сло- гов и слов с опорой на схему. Составление, чте- ние, дополнение пред- ложений с опорой на схему и иллюстрацию.		1		
79	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация У и Ю.	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Дифференциация слогов и слов с буквами У и Ю, чтение слогов (лу – лю), чтение слов (тук – тюк). Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.	Осознать себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи.	1		

80	Буква Ёё.	Выделение буквы Ё в словах. Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.	Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников.	1		
81	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур.	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.	Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс).	1		
82	Звук и буква Чч.	Выделение звука Ч из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.		1		

83	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Практические упражнения в чтении слов с ча и чу.	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слов с ча и чу. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.	Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.	1		
84	Звук и буква Фф.	Выделение звука Ф из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.		1		
85	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация слогов и слов с В и Ф.	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация и чтение слогов (ва – фа) и слов (Ваня – Федя). Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.	Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников.	1		

86	Звук и буква Цц.	Выделение звука Ц из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.	Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.	1		
87	Звук и буква Ээ.	Выделение звука Э из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.	Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников.	1		
88	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур.	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схему и иллюстрацию.	Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс).	1		
89	Звук и буква Щщ.	Выделение звука Щ из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.	Принимать цели и произвольно включаться в деятельность.	1		
90-91	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Практические упражнения в чтении слов с ча, ща, чу, щу.	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слов с ча, ща, чу, щу. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схему и иллюстрацию.	Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников.	2		

92-93	Буква ъ.	Чтение слов с ъ. Дифференциация и чтение слов(сели – съели). Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию.	Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов.	2		
94-95	Закрепление пройденного материала.	Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.	Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников.	2		
<b>Итого: 23 часа</b>						

## **Материально техническое обеспечение.**

**Учебник:** «Букварь». 1 класс. Учеб. для общеобразоват. Организаций, реализующих адапт. ос- новные общеобразоват. Программы. В 2ч. А.К.Аксенова, С.В Комарова, М.И. Шишкова.- 2-е изд.- М.: Просвещение, 2020 год.

### **Наглядный учебный материал:**

- иллюстрации, таблицы (демонстрирующие готовые изображения, методику их получения);
- трафареты;
- учебные модели;
- DVD-фильмы;
- раздаточные карточки.

### **Технические средства:**

- проектор
- экран

## Календарно – тематическое планирование 2 класс.

### Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Осень пришла – в школу пора.	21
2	Почитаем – поиграем.	10
3	В гостях у сказки.	27
4	Животные рядом с нами.	16
5	Ой ты, зимушка-зима!	23
6	Что такое хорошо и что такое плохо.	20
7	Весна идёт!	29
8	Чудесное рядом	16
9	Лето красное	6
11	Урок контроля знаний	2
	<b>Итого</b>	<b>170</b>

### Календарно - тематическое планирование

№ п / п	Тема урока	Тип урока	Коли честв о часов	Дата		Планируемые результаты		Вид контроля
						Личностные	Предметные	
<b>І четверть 39 часов</b>								
<b>І</b>	<b>Осень пришла – в школу пора! -21 час</b>							
1	Вводное занятие	Комбинированный	1			Бережное отношение к учебным предметам, окружающей природе.	Знать и применять правила работы с учебником.	Текущий
2	Стихотворение «Кончилось лето...».	Вводный	1			Формировать навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками.	Уметь понимать эмоциональное настроение стихотворения, читать по слогам.	
3.	«Все куда-нибудь идут». По В. Голявкину	Комбинированный	1			Формировать навыки совместной работы	Уметь слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам	Текущий

4.	Рассказ «Первый урок»	Комбинированный	1			Правильное отношение к рабочему месту, применение правил поведения на уроке, в классе.	Уметь слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам.	Текущий
5.	Рассказ «Мы рисуем»	Комбинированный	1			Формировать навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками.	Уметь слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам.	Текущий
6.	«Грибной лес». Я. Аким	Комбинированный	1			Формировать навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками, уметь выполнять задания, устно отвечать у доски.	Уметь понимать эмоциональное настроение стихотворения, читать по слогам.	Текущий
7.	«Слон Бэби». По В. Дурову	Комбинированный	1			Уметь адекватно оценивать свои действия.	Слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам, работать с новым словом.	Текущий
8.	«Птичья школа». Б. Заходер	Комбинированный	1			Формировать самостоятельную деятельность.	Уметь понимать эмоциональное настроение стихотворения, читать по слогам, работать у доски по заданию.	Текущий

9.	«Осенние подарки». По Н. Сладкову	Комбинированный	1			Выполнять инструкцию учителя.	Слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, выборочно читать по слогам, отвечать на вопросы.	Текущий
10	Рассказ «В парке».	Комбинированный	1			Формировать навыки выполнения инструкции, требований учителя.	Слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам. Знать и рассказывать правила поведения в парке.	Текущий
11	Прочитай. Ф, Щ, Й.	Комбинированный	1			Формировать навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками, уметь выполнять задания, устно отвечать у доски.	Слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам	Текущий
12	«Падают, падают листья» М. Ивенсен	Комбинированный	1			Формировать навыки выполнения инструкции, требований учителя.	Уметь понимать эмоциональное настроение стихотворения, знать стихотворение наизусть, рассказывать стихотворение самостоятельно.	Текущий

13	«Осенний лес». По В. Корабельникову	Комбинированный	1			Уметь адекватно оценивать свои действия.	Уметь слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам.	Текущий
14	«Всякой вещи своё место». По К. Ушинскому	Комбинированный	1			Формировать самостоятельную деятельность.	Уметь слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам. Выполнять задание по схеме и образцу.	Текущий
15	Прочитай. Звонкие, глухие.	Комбинированный	1			Выполнять инструкцию учителя.	Уметь слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам. Работа по картинкам.	Текущий
16	«Хозяин в доме». Д. Летнёва	Комбинированный	1			Формировать навыки выполнения инструкции, требований учителя.	Уметь понимать эмоциональное настроение стихотворения, читать по слогам Выполнять рисунок к тексту.	Текущий
17	«Зачем дети ходят в школу?» По В. Голявкину	Комбинированный	1			Формировать навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками, уметь выполнять задания, устно отвечать у доски.	Уметь слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам. Работать с новыми словами.	Текущий

18	Прочитай. Согласный звуки.	Комбинированный	1			Формировать навыки выполнения инструкции, требований учителя.	Уметь слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам. Работа по картинкам. Выполнять письменное задание.	Текущий
19	«Серый вечер». По А. Тумбасову	Комбинированный	1			Формировать навыки выполнения инструкции, требований учителя.	Уметь слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам	Текущий
20	Проверь себя.	Комбинированный	1			Уметь адекватно оценивать свои действия.	Отвечать на вопросы. Составлять план ответа по картинкам. Уметь слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам.	Текущий
21	Почитаем – поиграем.	Комбинированный	1			Уметь адекватно оценивать свои действия. Уметь работать в паре.	Уметь слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам.	Текущий
<b>Почитаем – поиграем – 10 часов.</b>								
22	«Одна буква». По А. Шибасеву	Комбинированный	1			Выполнять инструкцию учителя.	Уметь слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам. Следить за текстом.	Текущий

23	«Слоги». А. Усачёв	Комбинированный	1			Уметь адекватно оценивать свои действия. Уметь работать в паре.	Уметь понимать эмоциональное настроение стихотворения, читать по слогам	Текущий
24	Прочитай.	Комбинированный	1			Формировать навыки самостоятельной деятельности	Уметь слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам.	Текущий
25	«Дразнилка». По С. Иванову	Комбинированный	1			Формировать навыки самостоятельной деятельности.	Четко произносить дразнилку за учителем, называть действие на картинке. Уметь слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам.	Текущий
26	«Черепашка». К. Чуковский	Комбинированный	1			Умеет адекватно оценивать свои действия применять правила хорошего тона.	Анализировать действия героев, уметь понимать эмоциональное настроение стихотворения, читать по слогам, отвечать на вопросы.	Текущий
27	«Шумный Ба-Бах». Дж. Ривз	Комбинированный	1			Формировать навыки самостоятельной деятельности, проявлять активность при работе в тройке.	Уметь понимать эмоциональное настроение стихотворения, читать по слогам, рассказывать по картинкам, называть действия.	Текущий

28	Прочитай.	Комбинированный	1			Выполнять инструкцию учителя, проявлять активность при работе по теме.	Уметь применять полученные знания, умения и навыки на практике, отвечать у доски.	Текущий
29	Загадки	Комбинированный	1			Умеет адекватно оценивать свои действия, соотносить свою работу с образцом.	Уметь отгадывать загадки, соотносить отгадку с картинкой. Знать загадку наизусть.	Текущий
30	Доскажи словечко.	Комбинированный	1			Формировать навыки самостоятельной деятельности, проявлять активность при работе в тройке.	Уметь слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по ролям.	Текущий
31	«Кто квакает, кто крикает, а кто каркает»	Комбинированный	1			Выполнять инструкцию учителя, проявлять активность при работе по теме.	Уметь слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по ролям. Различать и соотносить животное с действиями по образцу.	Текущий

**В гостях у сказки – 27 часов.**

32 33	«Лиса и волк» (Русская народная сказка).	Комбинированный	2			Умеет адекватно оценивать свои действия, соотносить свою работу с образцом.	Уметь определять жанровые особенности сказки. Слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать сказку по ролям. Работать с новым словом, соотносить, различать животных по характеру, действиям.	Текущий
34 35	«Гуси и лиса» (Русская народная сказка).	Комбинированный	2			Формировать навыки самостоятельной деятельности, проявлять активность при работе в тройке.	Уметь определять жанровые особенности сказки. Слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам.	Текущий
36 37	«Лиса и козёл» (Русская народная сказка).	Комбинированный	2			Выполнять инструкцию учителя, проявлять активность при работе по теме.	Выполнять задание по картинкам. Уметь определять жанровые особенности сказки. Слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать сказку по ролям.	Текущий
38	«Мышка вышла гулять». По Л. Толстому	Комбинированный	1			Умеет адекватно оценивать свои действия, соотносить свою работу с образцом.	Уметь определять жанровые особенности сказки. Слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам	Текущий

39	«Волк и баран» (Литовская сказка)	Комбинированный	1			Формировать навыки самостоятельной деятельности, проявлять активность при работе в тройке.	Уметь определять жанровые особенности сказки. Раскладывание сюжета поэтапно по картинкам. Слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать сказку по ролям	Текущий
<b>II четверть 39 часов</b>								
1 2	Сказка о том, как зайцы испугали серого волка. По С. Прокофьевой.	Комбинированный	2			Формировать навыки самостоятельной деятельности, проявлять активность при работе в тройке.	Уметь определять жанровые особенности сказки. Слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам.	Текущий
3 4	«Рак и ворона» (Литовская сказка).	Комбинированный	2			Выполнять инструкцию учителя, проявлять активность при работе по теме.	Уметь определять жанровые особенности сказки. Слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам.	Текущий
5 6	«Заяц и черепаха» (Казахская сказка)	Комбинированный	2			Умеет адекватно оценивать свои действия, соотносить свою работу с образцом.	Уметь определять жанровые особенности сказки. Слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам.	Текущий
7	«Благодарный медведь»	Комбинированный	2			Формировать навыки	Уметь определять жанровые особенности сказки. Слушать и	Текущий

8	(Мордовская сказка).	анный				самостоятельной деятельности, проявлять активность при работе с картинкой.	соотнести прочитанный текст с иллюстрацией, читать сказку по ролям.	
9	Прочитай.	Комбинированный	1			Выполнять инструкцию учителя, проявлять активность при работе по теме.	Уметь применять полученные знания, умения и навыки на практике.	Текущий
10 11	«Как белка и заяц друг друга не узнали» (Якутская сказка).	Комбинированный	2			Умеет адекватно оценивать свои действия, соотносить свою работу с образцом.	Уметь определять жанровые особенности сказки. Слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать текст.	Текущий
12 13	«Волк и ягнёнок» (Армянская сказка).	Комбинированный	2			Формировать навыки самостоятельной деятельности, проявлять активность.	Уметь определять жанровые особенности сказки. Слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам.	Текущий
14 15	«Умей обождать!» (Русская народная сказка).	Комбинированный	2			Выполнять инструкцию учителя, проявлять активность при работе по теме.	Уметь определять жанровые особенности сказки. Слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам.	Текущий

16 17	«Умей обождать!» Расскажи сказку.	Комбинированный	2			Проявлять культуру поведения, рассуждать о правильном и не правильном отношении друг к другу.	Уметь определять жанровые особенности сказки. Слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам.	Текущий
18 19	Составление сказки по картинкам.	Проверка и оценка знаний	2			Формировать навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками.	Знать название книги, её автора.	Наблюдение за выполнением работы
<b>Животные рядом с нами – 16 часов</b>								
20	Животные рядом с нами.	Комбинированный	1			Формировать навыки самостоятельной деятельности, проявлять активность.	Уметь определять жанровые особенности сказки. Слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам, прочитывать простые слова, объяснять значения слов.	Текущий
21	«Умная собака» (Индийская сказка).	Комбинированный	1			Выполнять инструкцию учителя, проявлять активность при работе по теме.	Уметь определять жанровые особенности сказки. Слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам.	Текущий
22	Прочитай.	Комбинированный	1			Уметь оценивать свои действия,	Уметь определять жанровые особенности сказки. Слушать	Текущий

		анный				соотносить свою работу с образцом.	и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, самостоятельно читать	
23	«Я домой пришла!» По Э. Шиму.	Комбинированный	1			Формировать навыки самостоятельной деятельности, проявлять активность.	Уметь слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам.	Текущий
24	«Лошадка» (Русская народная сказка).	Комбинированный	1			Выполнять инструкцию учителя, проявлять активность при работе по теме.	Уметь понимать эмоциональное настроение сказки, самостоятельно читать, рассказывать про значение лошади в жизни человека.	Текущий
25	«Кролики» По Е. Чарушину.	Комбинированный	1			Уметь оценивать свои действия, соотносить свою работу с образцом.	Уметь слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать, соотносить картинки, различать и называть диких и домашних животных	Текущий
26	«Баран». В. Лифшиц.	Комбинированный	1			Формировать навыки самостоятельной деятельности, проявлять активность.	Уметь понимать эмоциональное настроение стихотворения, читать самостоятельно, отвечать на вопросы.	Текущий
27	Прочитай. Есть у нас в любом дворе.	Комбинированный	1			Выполнять инструкцию учителя, проявлять	Уметь понимать эмоциональное настроение стихотворения, читать. Отвечать на вопросы о дворе в	Текущий

						активность при работе по теме.	котором живет.	
28	«Храбрый утёнок». По Б. Житкову.	Комбинированный	1			Проявлять культуру поведения, рассуждать о правильном и не правильном отношении друг к другу.	Уметь слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать текст.	Текущий
29	«Всё умеют сами». По Э. Шиму.	Комбинированный	1			Проявлять доброжелательности, отзывчивости, взаимопомощь	Уметь отвечать на вопросы по содержанию с помощью учителя, читать текст.	Текущий
30	«Котёнок». М. Бородинская.	Комбинированный	1			Выполнять инструкцию учителя, проявлять активность при работе по теме.	Уметь понимать эмоциональное настроение стихотворения, читать по слогам, работать с новыми словами.	Текущий
31	Прочитай. «Света зернышко кладет..».	Комбинированный	1			Проявлять доброжелательности, отзывчивости, взаимопомощь.	Уметь понимать эмоциональное настроение стихотворения, читать по слогам.	Текущий
32	«Три котёнка». По В. Сутееву.	Комбинированный	1			Выполнять инструкцию учителя, проявлять активность при работе по теме.	Уметь слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, составлять рассказ по серии картинок, читать по слогам.	Текущий

33	«Петушок с семьёй». По К. Ушинскому.	Комбинированный	1			Проявлять нравственные качества, бережное отношение к своим и чужим вещам	Уметь слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам.	Текущий
34	«Упрямые козлята».	Комбинированный	1			Проявляет нравственные качества, бережное отношение к своим и чужим вещам	Уметь слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам.	Текущий
35	«Лёс». В. Лифшиц.	Комбинированный	1			Выполнять инструкцию учителя, проявлять активность при работе по теме.	Слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам.	Текущий
<b>Ой, ты, зимушка-зима! – 23 часа</b>								
36	«Первый снег». Я. Аким.	Комбинированный	1			Выполнять инструкцию учителя, проявлять активность при работе по теме.	Уметь понимать эмоциональное настроение стихотворения, рассказывать стихотворение наизусть, правильно выполнять устное задание у доски.	
37	«Большой снег». По Э. Киселёвой.	Комбинированный	1			Проявлять доброжелательности, отзывчивости, взаимопомощь.	Уметь слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать самостоятельно Знать правила поведения при	Текущий

							изменении погоды, рассказывать.	
38	«Снежный колобок». По Н. Калининой.	Комбинированный	1			Выполнять инструкцию учителя, проявлять активность при работе по теме.	Уметь слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать самостоятельно, отвечать устно на вопросы.	Текущий
39	«Снеговик-новосёл». По С. Вангели.	Комбинированный	1			Проявлять нравственные качества, бережное отношение к своим и чужим вещам.	Уметь слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать текст.	Текущий
<b>III четверть - 48 часов.</b>								
1 2	«Воробьишкин домику». По Е. Шведеру.	Комбинированный	2			Проявляет дружелюбные отношения.	Уметь слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам.	Текущий
3	«Зимние картинки». Г. Галина.	Комбинированный	1			Проявлять доброжелательности, отзывчивости, взаимопомощь.	Уметь понимать эмоциональное настроение стихотворения, учить стихотворение наизусть.	
4	«Миша и Шура». Е. Самойлова.	Комбинированный	1			Бережное отношение к материальным ценностям.	Уметь слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам.	Текущий

5 6	«Купили снег». Ш. Галиев.	Комбинированный	2			Проявляет бережное отношение к материальным ценностям.	Уметь понимать эмоциональное настроение стихотворения, читать по слогам.	Текущий
7	«Бурагиний нос». По Г. Юдину.	Комбинированный	1			Проявляет бережное отношение к материальным ценностям.	Уметь слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам	Текущий
8 9	«Живи, ёлочка!» И. Токмакова.	Комбинированный	2			Проявляет дружелюбные отношения.	Уметь понимать эмоциональное настроение стихотворения, знать стихотворение наизусть.	Текущий
10	«Про ёлки» По В. Сутееву	Комбинированный	1			Бережное отношение к материальным ценностям.	Уметь слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам.	Текущий
11 12	«Коньки купили не напрасно». По В. Голявкину.	Комбинированный	2			Уметь чувствовать настроения другого.	Уметь слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам.	Текущий
13	Хороший друг всегда придет на помощь.	Комбинированный	1			Умеет чувствовать настроения другого.	Применять полученные знания на практике.	Текущий

14 15	«Мороз и Заяц» (Русская народная сказка).	Комбинированный	2			Проявлять интерес к учебе, выполнению заданий, проявлять активность, творчество при работе по картинкам.	Уметь определять жанровые особенности сказки, слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам.	Текущий
16	«Вьюга» (Литовская народная песенка).	Комбинированный	1			Устанавливать положительный контакт между детьми	Уметь понимать эмоциональное настроение песенки, читать песенку по ролям.	Текущий
17 18	«На лесной полянке». По Г. Скребицкому.	Комбинированный	2			Проявлять доброжелательности, отзывчивости, взаимопомощь положительный контакт между детьми.	Уметь слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам.	Текущий
<b>Внеклассное чтение – 1 час.</b>								
19	Внеклассное чтение «Ой ты, зимушка-зима!»	Комбинированный	1			Бережно относится к материальным ценностям.	Знать название книги, её автора.	Текущий
<b>Что такое хорошо и что такое плохо – 20 часов</b>								
20 21	«Коля заболел». По А. Митгу.	Проверка и оценка	2			Проявлять интерес к учебе, выполнению	Уметь слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать текст	Письменный

		знаний				заданий, проявлять активность, творчество при работе по картинкам.	по слогам.	
22	«Подружки рассорились». Д. Лепнёва.	Комбинированный	1			Выполняет инструкцию учителя. Проявлять интерес к учебе,	Уметь понимать эмоциональное настроение стихотворения, читать по слогам.	Текущий
23	«Вязальщицу». По В. Голявкину.	Комбинированный	1			Проявлять интерес к учебе, выполнению заданий, проявлять активность, творчество при работе по картинкам.	Уметь слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать текст по слогам.	
24	«Самокат». Г. Ладонщиков.	Комбинированный	1			Формировать навыки самостоятельной деятельности.	Уметь понимать эмоциональное настроение стихотворения, знать отрывок из стихотворения наизусть.	Текущий
25	«Скамейка, прыгуны-гвоздики и Алио». По Э. Киселёвой.	Комбинированный	1			Выполнять инструкцию учителя.	Слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать текст по слогам.	Текущий

26	«Торопливый ножик». По Е. Пермяку.	Комбинированный	1			Проявлять интерес к учебе, выполнению заданий, проявлять активность, творчество при работе по картинкам.	Слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать текст по слогам.	Текущий
27	«Выюга. По В. Сухомлинскому.	Комбинированный	1			Выполняет инструкцию учителя. Проявлять интерес к учебе.	Слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать текст по слогам.	Текущий
28	«Трус». По И. Бутмину.	Комбинированный	1			Проявлять интерес к учебе, выполнению заданий, проявлять активность, творчество при работе по картинкам.	Слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать текст по слогам.	Текущий
29	«Как я под партой сидел» По В. Голявкину.	Комбинированный	1			Формировать навыки самостоятельной деятельности.	Уметь понимать эмоциональное настроение стихотворения, читать по слогам.	Текущий
30	«Петя мечтает». Б. Заходер.	Комбинированный	1			Выполнять инструкцию учителя.	Слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать текст по слогам..	Текущий

31	«Мёд в кармане». По В. Витка.	Комбинированный	1			Проявлять интерес к учебе, выполнению заданий, проявлять активность, творчество при работе по картинкам.	Уметь понимать эмоциональное настроение стихотворения, читать по слогам.	Текущий
32	«Канавка». По В. Донниковой.	Комбинированный	1			Выполняет инструкцию Учителя. Проявлять интерес к учебе.	Слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам.	Текущий
33	«Назло солнцу» (Узбекская сказка).	Комбинированный	1			Проявлять интерес к учебе, выполнению заданий, проявлять активность, творчество при работе по картинкам.	Слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам.	Текущий
34	«Мостик» А. Барто.	Комбинированный	1			Формировать навыки самостоятельной деятельности.	Применять полученные знания на практике.. Отвечать на вопросы.	Текущий
35	«Песенка обо всём». По М. Дружининой.	Комбинированный	1			Выполнять инструкцию учителя.	Слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам	Текущий

36	«Лемеле хозяйничает». Л. Квитко.	Комбинированный	1			Проявлять интерес к учебе, выполнению заданий, проявлять активность, творчество при работе по картинкам.	Уметь понимать эмоциональное настроение стихотворения.	Текущий
37	«Неряха». По И. Туричину.	Комбинированный	1			Выполняет инструкцию учителя. Проявлять интерес к учебе,	Слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам.	Текущий
38	Неряха». По И. Туричину.	Комбинированный	1			Проявлять интерес к учебе, выполнению заданий, проявлять активность, творчество при работе по картинкам.	Слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам.	Текущий
39	«Весна идет» Если снег по всюду тает..	Комбинированный	1			Формировать навыки самостоятельной деятельности.	Чтение учителем любого занимательного текста по теме. Рассмотрение иллюстраций. Запоминание названия книги, её автора и основного содержания.	Текущий

**Весна идёт!- 29 часов**

40	«Март». Я. Аким .	Комбинированный	1			Проявлять интерес к учебе, выполнению заданий, проявлять активность, творчество при работе по картинкам.	Уметь понимать эмоциональное настроение стихотворения, читать по слогам	Текущий
41	«Март». Я. Аким.	Комбинированный	1			Выполняет инструкцию учителя. Проявлять интерес к учебе.	Уметь понимать эмоциональное настроение стихотворения, знать стихотворение наизусть.	Текущий
42	«Невидимка» по Ю.Ковалю.	Комбинированный	1			Проявлять интерес к учебе, выполнению заданий, проявлять активность, творчество при работе по картинкам.	Применять полученные знания на практике.	Текущий
43	«Праздник мам». В. Берестов.	Комбинированный	1			Формировать навыки самостоятельной деятельности.	Уметь понимать эмоциональное настроение стихотворения, читать по слогам.	Текущий
44	«Подарок к празднику». По В. Драгунскому.	Комбинированный	1			Выполняет инструкцию учителя,	Слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по	Текущий

						самостоятельно выполнять требования к организации рабочего места во время урока.	слогам.	
45 46	«Снег и заяц» (Бурятская сказка).	Комбинированный	2			Уметь оценивать свои действия, оценивать свою работу.	Уметь определять жанровые особенности сказки. Слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать сказку по слогам.	Текущий
47	«Помощники веснь». Г. Ладонщиков.	Комбинированный	1			Самостоятельная деятельность, активность при устных ответах, работать в паре, совместно оценивать друг друга.	Уметь понимать эмоциональное настроение стихотворения, читать по слогам новые сложные слова.	Текущий
48	«Лягушонок». По М. Пришвину.	Комбинированный	1			Выполняет инструкцию учителя, применять учебные принадлежности по назначению.	Слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать, отвечать на вопросы, рисовать схему к предложениям.	Текущий

**IV четверть 44 часа.**

1 2	«Весна». Г. Ладонщиков.	Комбини рованный	2			Самостоятельная деятельность, активность при устных ответах, работать в паре, совместно оценивать друг друга.	Уметь понимать эмоциональное настроение стихотворения. Знать стихотворение наизусть.	Текущий
3 4	«Барсук» По Е. Чарушину.	Комбини рованный	2			Формировать навыки общения	Слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам.	Текущий
5 6	«Весенняя песенка». С. Маршак.	Комбини рованный	2			Уметь оценивать свои действия, радоваться полученному результату.	Уметь понимать эмоциональное настроение стихотворения, читать по слогам.	Текущий
7	«На краю леса». По И. Соколову- Микитову.	Комбини рованный	1			Выполнять инструкцию учителя, соотносить выполненную работу с образцом.	Слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам.	Текущий
8 9	«Подходящая вещь». По В. Голявкину.	Комбини рованный	2			Самостоятельная деятельность, активность при устных ответах, работать в паре, совместно оценивать друг друга.	Слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам.	Текущий

10	«Деньки стоят погожие...» М. Пляцковский.	Комбинированный	1			Формировать навыки общения.	Уметь понимать эмоциональное настроение стихотворения, читать по слогам.	Текущий
11 12	«Ручей и камень». По С. Козлову.	Комбинированный	2			Уметь оценивать свои действия, радоваться полученному результату.	Слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам.	Текущий
13 14	«Как птицы лису проучили» (Русская народная сказка).	Комбинированный	2			Выполнять инструкцию учителя, соотносить выполненную работу с образцом.	Уметь определять жанровые особенности сказки. Слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, пересказывать сказку по картинкам.	Текущий
15 16	«Вкусный урок». По Т. Шарьгиной.	Комбинированный	2			Самостоятельная деятельность, активность при устных ответах, работать в паре, совместно оценивать друг друга.	Слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам.	Текущий
17	«Храбрый птенец» Э.Шим.	Комбинированный	1			Проявлять любознательность, расширяет опыт ориентировки в окружающем мире.	Слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам.	Текущий

18 19	«Кому пригодилась старая Митина шапка». По М. Быкову.	Комбинированный	2			Формировать навыки общения.	Слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам.	Текущий
20	Обобщающий урок «Проверь себя».	Проверка и оценка знаний	1			Уметь оценивать свои действия, радоваться полученному результату.	Чтение учителем отрывков занимательного текста по теме. Рассмотрение иллюстраций.	Письменный
<b>Чудесное рядом – 17 часов.</b>								
21 22	«Лосёнок». По Г. Цыферову.	Проверка и оценка знаний	2			Формировать навыки общения.	Слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам.	Текущий
23	«Игра». О. Дриз.	Комбинированный	1			Уметь оценивать свои действия, радоваться полученному результату.	Уметь понимать эмоциональное настроение стихотворения, читать по слогам	Текущий
24 25	«Удивление первое» Г.Цыферов.	Комбинированный	2			Выполнять инструкцию учителя, соотносить выполненную работу с образцом.	Применять полученные знания на практике.	Текущий
26	«Осьминожек». По Г. Снегирёву.	Комбинированный	1			Самостоятельная деятельность, активность при устных ответах, работать в паре.	Слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам.	Текущий

27 28	«Друзья». По С. Козлову.	Комбинированный	2			Формировать навыки общения.	Слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам.	Текущий
29	«Необыкновенная весна». По С. Козлову.	Комбинированный	1			Уметь оценивать свои действия, радоваться полученному результату.	Слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам.	Текущий
30 31	«Кот Иваныч». По Г. Скребицкому.	Проверка и оценка знаний	2			Выполнять инструкцию учителя, соотносить выполненную работу с образцом.	Слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам с переходом на чтение целыми словами двусложных слов с простыми слоговыми структурами.	Текущий
32	«Золотой луг». По М. Пришвину.	Комбинированный	1			Самостоятельная деятельность, активность при устных ответах, работать в паре, совместно оценивать друг друга.	Слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам.	Текущий
33	«Неродной сын». По В. Бианки.	Комбинированный	1			Формировать навыки общения.	Слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам с переходом на чтение целыми словами двусложных слов.	Текущий

34	«Подарю». Ю. Кушак .	Комбини рованный	1			Уметь оценивать свои действия, радоваться полученному результату.	Слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам.	Текущий
35	«Всё здесь». Я. Тайц.		1			Выполнять инструкцию учителя, соотносить выполненную работу с образцом.	Первичное чтение рассказа учащимися, анализ его содержания. Чтение рассказа по слогам с переходом на чтение целыми словами двусложных слов с простыми слоговыми структурами по заданию учителя. Читать по ролям.	Текущий
36	«Небесный слон». По В. Бианки.	Комбини рованный	1			Самостоятельная деятельность, активность при устных ответах, работать в паре, совместно оценивать друг друга.	Первичное чтение рассказа учащимися, анализ его содержания. Чтение рассказа по слогам с переходом на чтение целыми словами двусложных слов с простыми слоговыми структурами по заданию учителя. Читать по ролям.	Текущий

37	«Проверь себя»	Комбинированный	1			Формировать навыки общения	Чтение учителем, детьми вопросов, отвечать на вопросы с опорой на произведения Рассматривание иллюстраций к тексту соотнесение картинок с прочитанным.	Текущий
<b>Лето красное – 7 часов</b>								
38	«Ярко солнце светит...»	Комбинированный	1			Выполнять инструкцию учителя.	Уметь понимать эмоциональное настроение стихотворения, знать стихотворение наизусть.	Текущий
39	«Петушок и солнышко». По Г. Цыферову.	Комбинированный	1			Формировать навыки общения.	Слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам. Рассказывать текст по картинкам.	Текущий
40	«Прошлым летом». И. Гамазкова.	Комбинированный	1			Уметь оценивать свои действия, радоваться полученному результату.	Уметь понимать эмоциональное настроение стихотворения, читать по слогам.	Текущий
41	«Поход». С. Махотин.	Комбинированный	1			Выполнять инструкцию учителя, соотносить выполненную работу с образцом.	Уметь понимать эмоциональное настроение стихотворения, читать по слогам	Текущий

42	«В гости к лете». В. Викторов.	Комбинированный	1			Самостоятельная деятельность, активность при устных ответах, работать в паре, совместно оценивать друг друга.	Слушать и соотносить прочитанный текст с иллюстрацией, читать по слогам. Рассказывать текст по картинкам.	Текущий
43	«Отчего так много света»? И. Мазнин.	Комбинированный	1			Формировать навыки общения.	Уметь понимать эмоциональное настроение стихотворения, читать по слогам.	Текущий
44	Обобщающий урок. «Проверь себя».	Комбинированный	1			Уметь оценивать свои действия, радоваться полученному результату.	Чтение учителем любого занимательного текста по теме. Рассмотрение иллюстраций. Запоминание названия книги, её автора основного содержания (о чём или о ком книга).	Текущий

### **Материально техническое обеспечение.**

**Учебник:** «Чтение». 2 класс. Учеб. для общеобразоват. Организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват.. В 2ч.- Ильина С. Ю. Богданова А. А 2-е изд.- М.: Просвещение, 2020 год.

1. Иллюстративный материал, видео и аудиозаписи и др.

2. Электронные образовательные ресурсы:

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>

3 Технические средства: персональный компьютер учителя, проектор

4.Ильина С. Ю. Богданова А. А., Головкина Т. М. Чтение. 2-4 классы. Методические рекомендации. Пособие для учителя общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы

5. Наглядно - дидактические пособия: Профессии. Составитель Прохорова Г.А.; Времена года.; Азбука с крупными буквами. Составитель Дмитриева В.; Домашние животные Составители Ледкова С.А., Вохринцева С.И; Дикие животные Составители Ледкова С.А., Вохринцева С.И.; Мой дом. Рассказы по картинкам; Времена года. Природные явления; Веселая артикуляционная гимнастика

6. Дидактическая игра: Правила безопасности и поведения; Профессии; Пазлы «Сказки детям».

Календарно – тематическое планирование 3 класс.

Тематическое планирование.

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов
1	Здравствуй, школа!	9
2	Осень наступила	13
3	Учимся трудиться	14
4	Ребятам о зверятах	15
5	Чудесный мир сказок	10
6	Зимушка-зима	19
7	Так нельзя, а так можно	11
8	Весна в окно стучится	18
9	Весёлые истории	7
10	Родина любимая	10
11	Здравствуй, лето!	10
<b>Итого</b>		<b>170</b>

### Календарно-тематическое планирование

№	Тема раздела Тема урока	Дата		Кол -во часо в	Планируемые	результаты	Деятельность учащихся	Мониторинг
					Предметные	Личностные		
	<b>1 четверть</b>	план	факт					
<b>1</b>	<b>Здравствуй, школа!</b>							
1	М. Садовский «Сентябрь»			<b>1</b>	Умение слушать, отвечать на вопросы учителя, знать приметы осени.	Осознание себя как ученика.	Чтение стихотворения «Сентябрь» М. Садовского.	<b>Наизусть</b>
2	По В.Воскобойникову «Весёлая улица»			<b>1</b>	Правильно читать слоги и слова, соотносить картинку со словом, отвечать на вопросы.	Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.	Работа с текстом, отвечают на вопросы.	
3 4	В. Берестов «Первое сентября» По В. Драгунскому «Завтра в школу»			<b>1</b> <b>1</b>	Знать автор изученных произведений.	Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;	Чтение, слушание, активное участие в беседе.	
5	По Э. Шиму			<b>2</b>	Умение слушать,	Готовность к	Чтение, слушание,	

	«Пятёрки»				отвечать на вопросы учителя, читать целыми словами.	безопасному и бережному поведению в природе и обществе.	активное участие в беседе.	
6	В.Бирюков «Кто лучшим будет»			<b>1</b>	Правильно читать слоги и слова, соотносить картинку со словом, отвечать на вопросы.	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природой и социальной частей.	Работа с текстом.	
6	По В.Хомченко «Обида»			<b>1</b>	Слушать объяснение учителя, ответы товарищей, работать самостоятельно, знать правила поведения в школе.	Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия.	Правильно читают слова и предложения, соотносят картинку со словом, отвечают на вопросы.	
7	А. Аксёнова «Наша учительница»			<b>2</b>	Слушать объяснение учителя, ответы товарищей, работать самостоятельно.	Сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.	Работа с текстом и вопросами к нему.	
8	Урок внеклассного чтения			<b>1</b>	Уметь самостоятельно работать с книгой.	Осознание языка, как основного средства	Чтение книг на школьную тематику.	<b>Т.ч.</b>

						человеческого общения.		
9	Обобщающий урок по теме.			1	Помогать друг другу, проявлять заботу о ближнем.	Осознание себя как ученика	Работа с вопросами.	
2	<b>Осень наступила...</b>							
10	О. Высотская «Осень»			1	Слушать объяснение учителя, работать по подражанию.	Чётко и правильно выражать свои мысли.	Заучивание стихотворения «Осень» О.Высотской наизусть.	<b>Наизусть</b>
11	По Ю.Ковалю «Последний лист»			1	Уметь работать с книгой, слушать учителя, работать по инструкции.	Работать в коллективе.	Работа с текстом.	
12	А. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»			1	Правильное чтение текста.	Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем.	Тренировка правильного чтения, учить работать с текстом.	
13	По Н.Сладкову «Сентябрь на дворе»			1				
14	В. Степанов «Воробей»			1	Самостоятельно работать с учебником.	Воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств.	Правильное чтение. Выборочное чтение	
15	По А.Баркову «Лето на веревочке»			1	Уметь работать с книгой, слушать учителя, работать	Работать в коллективе.	Правильное, осознанное чтение.	

					по инструкции.			
16	Е. Благинина «Улетают, улетели ...»			<b>1</b>	Читать выразительно.	Проявление сопереживания к чувствам других людей;	Заучивание наизусть стихотворения	<b>Наизусть</b>
17	По Э.Шиму «Ворона и синица»			<b>1</b>	Правильное чтение текста.		Правильное, осознанное чтение.	
18	По Л.Воронковой «За кормом для птиц»			<b>2</b>		Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем.	Правильное, осознанное чтение.	
19	Г. Ладонщиков «В октябре»			<b>1</b>	Читать выразительно.		Правильное, осознанное чтение.	
20	По Н. Сладкову «Страшный невидимка»			<b>1</b>	Самостоятельно работать с учебником.	Воспитание уважительного отношения к иному мнению.	Тренировка правильного чтения, учить работать с текстом.	
21	А. Плещеев «Осень наступила»			<b>1</b>	Читать выразительно.	Проявление сопереживания к чувствам других людей.	Заучивание стихотворения	<b>Наизусть</b>
22	По Н. Абрамцевой «Сказка об осеннем ветре»			<b>1</b>		воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств.	Правильное, осознанное чтение.	
23	Урок внеклассного чтения.			<b>1</b>				

<b>3</b>	<b>Учимся трудиться</b>							
23	Ю. Тувим «Все для всех»			<b>1</b>	Читать выразительно.	Проявление сопереживания к чувствам других людей.	Правильное, осознанное чтение.	
24	По Д. Габе «Работа»			<b>2</b>				
25	В. Орлов «Мои помощники»			<b>1</b>	Уметь работать с книгой, слушать учителя, работать по инструкции.	Воспитание уважительного отношения к иному мнению.	Работа с учебником.	
26	По А. Потаповой «Бабушка и внучка»			<b>2</b>	Правильное чтение текста.	Проявление сопереживания к чувствам других людей.	Работа с учебником.	
27	Б. Заходер «Повар»			<b>1</b>	Правильное чтение текста.	Работать в коллективе.	Работа с учебником.	
28	По М. Дружининой «Сюрприз»			<b>1</b>	Самостоятельно работать с учебником.	Воспитание уважительного отношения к иному мнению.	Работа с учебником.	
29	О. Высотская «Маргаритка»			<b>1</b>	Читать выразительно.	Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем.	Тренировка правильного чтения, учить работать с текстом.	
30	По В. Хомченко «Пуговица»			<b>1</b>	Правильное чтение текста.	Работать в коллективе.	Правильное, осознанное чтение.	

31	Г. Ладонщиков «Портниха»			<b>1</b>	Уметь работать с книгой, слушать учителя, работать по инструкции.	воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств.	Заучивание наизусть стихотворения	<b>Наизусть</b>
32	В. Осеева «Пуговица»			<b>1</b>				
33	По В.Голявкину «Как я помогал маме мыть пол»			<b>1</b>	Самостоятельно работать с учебником.	Проявление сопереживания к чувствам других людей.	Правильное, осознанное чтение.	
34	По С. Баруздину «Как Алешке учиться надоело»			<b>1</b>	Правильное чтение текста.	Воспитание уважительного отношения к иному мнению.	Работа с учебником.	
35	Дж. Родари «Чем пахнут ремёсла»			<b>1</b>	Читать выразительно.	Работать в коллективе.	Правильное, осознанное чтение.	
36	Обобщающий урок по теме.				Правильное чтение текста			
	<b>2 четверть</b>							
<b>4</b>	<b>Ребятам о зверятах</b>							
1	По Е. Чарушину «Лисята»			<b>2</b>	Умение слушать, отвечать на вопросы учителя.	Осознание себя как ученика.	Словарная работа.	
2	По Н.Сладкову «Лисица и Ёж»;			<b>1</b>	Знать правила поведения на уроке.	Самостоятельность в выполнении учебных заданий.	Выразительное чтение.	
3	Е. Тараховская «Заяц»			<b>1</b>				
4	По М.Пришвину			<b>1</b>	Уметь работать с	Владение навыками	Работа с текстом.	

	«Ёж»				книгой, слушать учителя, работать по инструкции.	коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.		
5	По А.Баркову «Материнская забота»			<b>1</b>	Уметь работать с книгой.	Проявление готовности к самостоятельной жизни.	Работа с текстом.	
6	По Г. Снегирёву «Белёк»			<b>2</b>	Уметь пересказывать рассказ по вопросам	Воспитание уважительного отношения к иному мнению;	Работа с текстом и вопросами.	
7	В. Приходько «Пин и Гвин»			<b>1</b>	Читать выразительно.	Проявление сопереживания к чувствам других людей.	Заучивание стихотворения наизусть.	<b>Наизусть</b>
8	По Б.Житкову «Галка»			<b>1</b>	Правильное чтение текста	Ценностное отношение к природе.	Работа с текстом и вопросами.	
9	По В.Гаранжину «Куриный воспитанник»			<b>1</b>	Уметь отвечать на вопросы.	Осознание себя как ученика.	Словарная работа.	
10	По М.Тарловскому «Добрый Волк»			<b>1</b>	Уметь пересказывать рассказ по картинкам.	Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия	Работа с текстом и вопросами.	

11	По Н.Носову «Живая шляпа»			<b>2</b>	Умение слушать, отвечать на вопросы учителя.	Осознание себя как ученика.	Работа с текстом и вопросами.	
12	По Н.Павловой «Котята»			<b>1</b>	Знать правила поведения на уроке.	Самостоятельность в выполнении учебных заданий.	Работа с текстом и вопросами.	
13	В. Берестов «Кошкин щенок»			<b>1</b>	Читать выразительно.	Проявление готовности к самостоятельной жизни.	Выразительное чтение.	
14	По М.Пляцковскому «Сердитый дог Буль»			<b>1</b>	Уметь работать с книгой, слушать учителя, работать по инструкции.	Ценностное отношение к природе.	Работа с текстом и вопросами.	
15	Обобщающий урок по теме.			<b>1</b>	Уметь работать с книгой.			
<b>5</b>	<b>Чудесный мир сказок</b>							
14	Русская народная сказка «Лиса и журавль»			<b>1</b>	Умение слушать, отвечать на вопросы учителя, работать с учебником.	Воспитание уважительного отношения к иному мнению.	Работа с текстом и вопросами.	
15	Русская народная сказка «Храбрый баран»			<b>1</b>	Уметь пересказывать сказку по сюжетным картинкам.	Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального	Работа с текстом и вопросами.	

						взаимодействия.		
16	Русская народная сказка «Лиса и тетерев»			1	Уметь давать характеристику сказочным героям.	Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями.	Пересказ сказки.	
17	Украинская народная сказка «Овечка и волк»			1	Уметь отвечать на вопросы.	Ценностное отношение к природе.	Пересказ сказки.	
18	Башкирская народная сказка «Медведь и пчелы»			2	Знать правила поведения на уроке.	Ценностное отношение к природе	Чтение по ролям.	
19	Таджикская народная сказка «Тигр и лиса»			1	Умение слушать, отвечать на вопросы учителя.	Осознание себя как ученика.	Пересказ сказки	
20	Французская народная сказка «Лиса и куропатка»			1	Уметь работать с книгой, слушать учителя, работать по инструкции.	Самостоятельность в выполнении учебных заданий.	Чтение по ролям	
21	Абхазская народная сказка «Куцый хвост»			1	Уметь работать с книгой.	Проявление готовности к самостоятельной жизни.	Пересказ сказки	
22	Удмуртская народная сказка «Глупый котёнок»			2	Правильное чтение текста	Воспитание уважительного отношения к иному мнению.	Пересказ сказки	
23	Урок внеклассного			1	Уметь четко	Владение навыками	Работа с текстом и	

	чтения.				выражать свое отношение к литературным персонажам.	коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.	вопросами	
<b>6</b>	<b>Зимушка – зима.</b>							
24	«Ой ты, зимушка – зима!»			<b>1</b>	Читать выразительно.	Ценностное отношение к природе.	Заучивание наизусть	<b>Наизусть</b>
25	По В.Бианки «Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз»			<b>1</b>	Уметь работать с содержанием текста.	Ценностное отношение к природе.	Работа с текстом	
26	М. Садовский «Декабрь»				Уметь приводить примеры, подтверждать ответ текстом.	Воспитание уважительного отношения к иному мнению.	Заучивание наизусть	<b>Наизусть</b>
27	По Л. Воронковой «Как ёлку наряжали»			<b>1</b>	Уметь работать с книгой.	Самостоятельность в выполнении учебных заданий.	Выразительно читать, отвечать на вопросы.	
28	С. Попов «В новогоднюю ночь»			<b>1</b>	Знать правила поведения на уроке.	Ценностное отношение к природе.	Заучивание наизусть	<b>Наизусть</b>
	<b>3 четверть</b>			<b>41</b>				
<b>1</b>	По А. Усачёву «Как Дед Мороз сделал себе помощников»			<b>1</b>	Умение слушать, отвечать на вопросы учителя.	Воспитание уважительного отношения к иному мнению.	Выборочное чтение.	
2	По А.Потаповой			<b>1</b>	Уметь работать с книгой, слушать	Осознание себя как	Чтение, слушание, активное участие в	

	«Такой вот герой»				учителя, работать по инструкции.	ученика.	беседе.	
3	С.Есенин «Зима»			<b>1</b>	Уметь отвечать на вопросы.	Самостоятельность в выполнении учебных заданий.	Выразительное чтение стих-я	
4	С. Суворова «Подарок»			<b>1</b>	Уметь ориентироваться в тексте.	Проявление готовности к самостоятельной жизни.	Выразительно читать, отвечать на вопросы.	
5	По В. Голявкину «У Ники новые лыжи»			<b>1</b>	Осознанное чтение.	Самостоятельность в выполнении учебных заданий.	Выборочное чтение.	
6	И. Шевчук «С прогулки»			<b>1</b>	Уметь работать с книгой.	Осознание себя как ученика.		
7	По М.Быковой «Неудачная находка»			<b>1</b>	Правильное чтение текста	Воспитание уважительного отношения к иному мнению.		
8	И. Суриков «Детство»			<b>1</b>	Читать выразительно.		Заучивание наизусть	<b>Наизусть</b>
9	По Е.Чарушину «Что за зверь»			<b>2</b>	Знать правила поведения на уроке.	Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями.	Чтение, слушание, активное участие в беседе.	
10	Урок внеклассного чтения.			<b>1</b>	Уметь высказать свое мнение о прочитанном	Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами	Выразительно читать, отвечать на вопросы.	

					рассказе.	социального взаимодействия.		
11	По Э.Шиму «Не стучать – все спят»			<b>2</b>	Умение слушать, отвечать на вопросы учителя.	Воспитание уважительного отношения к иному мнению.	Выразительно читать, отвечать на вопросы.	
12	В. Степанов «Зайка»			<b>1</b>	Работать самостоятельно с книгой.	Проявление готовности к самостоятельной жизни.		
13	По Н.Сладкову «Еловая каша»			<b>1</b>	Уметь работать с книгой, слушать учителя, работать по инструкции.	Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия	Выразительно читать, отвечать на вопросы.	
14	З. Александрова «Снежок»			<b>1</b>	Правильное чтение текста	Проявление готовности к самостоятельной жизни.	Заучивание наизусть.	<b>Наизусть</b>
15	По С.Баруздину «Коллективная печка»			<b>2</b>	Уметь отвечать на вопросы.	Осознание себя как ученика.	Выборочное чтение.	
16	В. Аникин «Доскажи словечко» (Зимние загадки)			<b>1</b>	Умение слушать, отвечать на вопросы учителя, работать с учебником.	Самостоятельность в выполнении учебных заданий.	Чтение, слушание, активное участие в беседе.	
17	Обобщающий урок по теме.			<b>1</b>	Уметь работать с книгой, слушать учителя, работать	воспитание уважительного отношения к иному	Выразительно читать, отвечать на вопросы.	

				по инструкции.	мнению;		
18	Урок внеклассного чтения.		<b>1</b>	Уметь работать с книгой.			
<b>7</b>	<b>Так нельзя, а так можно.</b>		<b>12</b>				
19	По А.Ягафаровой «Снегирь и Синичка»		<b>2</b>	Знать правила поведения на уроке.	Ценностное отношение к природе.		
20	По В.Хомченко «Птица-синица»		<b>2</b>	Умение слушать, отвечать на вопросы учителя.	Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.	Чтение, слушание, активное участие в беседе.	
21	Г.Ладонщиков «Дельный совет»		<b>1</b>	Работать самостоятельно с книгой.	Осознание себя как ученика.	Выборочное чтение.	
22	По Л. Толстому «Косточка»		<b>1</b>	Осознанно читать и отвечать на вопросы.	Самостоятельность в выполнении учебных заданий.		
23	По С.Георгиеву «Праздничный стол»		<b>1</b>	Правильное чтение текста	Проявление готовности к самостоятельной жизни.		
24	В. Бесрестов «За игрой»		<b>1</b>	Читать выразительно.		Заучивание наизусть	<b>Наизусть</b>
25	С. Баруздин «Бревно»		<b>1</b>	Осознанно читать и отвечать на	Проявление готовности к		

				вопросы.	самостоятельной жизни.		
26	А. Седугин «Как Артёмка котенка спас»		<b>1</b>	Знать правила поведения на уроке.	Осознание себя как ученика.	Выборочное чтение.	
27	По В.Осеевой «Подвиг»		<b>1</b>	Уметь работать с книгой, слушать учителя, работать по инструкции.	Самостоятельность в выполнении учебных заданий.	Чтение, слушание, активное участие в беседе.	
28	По В.Бирюкову «Лесные доктора»		<b>1</b>	Уметь работать с книгой.	Ценностное отношение к природе.	Выборочное чтение.	
29	Урок внеклассного чтения.		<b>1</b>	Уметь отвечать на вопросы.			
30	Обобщающий урок по теме.		<b>1</b>	Знать изученные произведения и их авторов		Работа с вопросами по разделу.	
<b>8</b>	<b>Весна в окно стучится</b>		<b>20</b>				
30	Ф. Тютчев «Зима недаром злится»		<b>1</b>	Умение слушать, отвечать на вопросы учителя.	Ценностное отношение к природе.	Заучивание наизусть	<b>Наизусть</b>
31	По В. Бирюкову «Весенняя песня»		<b>1</b>	Умение слушать, отвечать на вопросы учителя, работать с учебником.	Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия	Чтение, слушание, активное участие в беседе.	

32	По Э.Шиму «Сосулька»		<b>1</b>	Читать выразительно.	осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями.	Выразительное чтение.	
33	Русская народная песня «Выгляни, Солнышко»		<b>1</b>	Читать выразительно.	Ценностное отношение к природе.	Выразительное чтение.	
34	С. Вербова «Мамин портрет»		<b>1</b>	Уметь работать с книгой, слушать учителя, работать по инструкции.	Воспитание уважительного отношения к иному мнению.	Чтение, слушание, активное участие в беседе.	
35	П. Синявский «Разноцветный подарок»		<b>1</b>	Читать выразительно.	Осознание себя как ученика.	Выразительное чтение.	
36	А. Седугин «Тихо- тихо»		<b>1</b>	Уметь работать с книгой.	Проявление готовности к самостоятельной жизни.	Выборочное чтение.	
37	Р. Сеф «Лицом к весне»		<b>1</b>	Читать выразительно.	Ценностное отношение к природе.	Выразительное чтение.	
38	С. Вербова «Ледоход»		<b>1</b>	Правильное чтение текста	Осознание себя как ученика.	Выборочное чтение.	
39	По Р.Фархади «Сон Медвежонка»		<b>1</b>	Знать правила поведения на уроке.	Самостоятельность в выполнении учебных заданий.	Выразительно читать, отвечать на вопросы.	

40	Г. Ладонщиков «Медведь проснулся»		<b>1</b>	Умение слушать, отвечать на вопросы учителя.		Заучивание наизусть	<b>Наизусть</b>
41	Урок внеклассного чтения.		<b>1</b>	Уметь работать с книгой, слушать учителя, работать по инструкции.	Воспитание уважительного отношения к иному мнению.	Выразительно читать, отвечать на вопросы.	
	<b>4 четверть</b>		<b>34</b>				
1	По В.Бианки «Заяц на дереве»		<b>1</b>	Умение слушать, отвечать на вопросы учителя, работать с учебником.	Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.	Пересказ рассказа	
2	С. Погореловский «Наши гости»		<b>1</b>	Уметь работать с книгой.	Осознание себя как ученика.		
3	По Г.Скребицкому «Скворушка»		<b>1</b>	Работать самостоятельно с книгой.	Ценностное отношение к природе.		
4	И. Белоусов «Весенняя гостья»		<b>1</b>	Осознанно читать и отвечать на вопросы.	Самостоятельность в выполнении учебных заданий.	Выборочное чтение.	
5	По К. Ушинскому «Пчёлки на разведках»		<b>1</b>	Уметь отвечать на вопросы.	Проявление готовности к самостоятельной жизни.		
6	По А.Баркову «Тюльпаны»		<b>1</b>	Осознанно читать и отвечать на	Ценностное отношение к	Работа с учебником.	

				вопросы.	природе.		
7	Урок внеклассного чтения.		<b>1</b>	Уметь работать с книгой, слушать учителя, работать по инструкции.	Проявление готовности к самостоятельной жизни.	Выразительно читать, отвечать на вопросы.	
8	Обобщающий урок по теме.		<b>1</b>	Правильное чтение текста	Осознание себя как ученика.		
<b>9</b>	<b>Весёлые истории</b>		<b>7</b>				
9	Р. Фархада «Перепуганица»		<b>1</b>	Уметь работать с книгой.	Самостоятельность в выполнении учебных заданий.	Работа с учебником.	
10	По Г.Остеру «Эхо»		<b>1</b>	Умение слушать, отвечать на вопросы учителя, работать с учебником.	Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.	Выразительно читать, отвечать на вопросы.	
11	А. Шибает «Кто кем становится»		<b>1</b>	Умение слушать, отвечать на вопросы учителя.	Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями.	Чтение, слушание, активное участие в беседе.	
12	А. Усачёв «Волшебный барабан»		<b>1</b>	Знать правила поведения на уроке.	Проявление готовности к самостоятельной жизни.	Выборочное чтение.	
13	М. Пляцковский «Шишки»		<b>1</b>	Осознанно читать и отвечать на	Ценностное отношение к	Работа с учебником.	

				вопросы.	природе.		
14	По Ю. Степанову «Портрет»		<b>1</b>	Уметь отвечать на вопросы.	Самостоятельность в выполнении учебных заданий.		
15	М. Бородицкая «Булочная песенка»		<b>1</b>	Правильное чтение текста	Осознание себя как ученика.	Выборочное чтение.	
<b>10</b>	<b>Родина любимая</b>		<b>8</b>				
16	Г. Ладонщиков «Скворец на чужбине»		<b>1</b>	Читать выразительно.	Воспитание уважительного отношения к иному мнению.	Выразительное чтение стих-я	
17	По К.Ушинскому «Наше Отечество»		<b>1</b>	Умение слушать, отвечать на вопросы учителя, работать с учебником.	Проявление готовности к самостоятельной жизни.	Чтение, слушание, активное участие в беседе.	
18	По Т.Кудрявцевой «Флаг России»		<b>1</b>	Уметь работать с книгой.	Осознание себя как ученика.	Работа с учебником.	
19	М. Ильин «Главный город страны»		<b>1</b>	Осознанно читать и отвечать на вопросы.	Самостоятельность в выполнении учебных заданий.	Выборочное чтение.	
20	В. Степанов «Песня»		<b>1</b>	Работать самостоятельно с книгой.	Проявление готовности к самостоятельной жизни.	Выразительно читать, отвечать на вопросы.	
21	А.Усачёв «День Победы»		<b>1</b>	Уметь отвечать на вопросы.	Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами	Выборочное чтение.	

					социального взаимодействия.		
22	По С. Баруздину «Страшный клад»		<b>1</b>	Правильное чтение текста	Воспитание уважительного отношения к иному мнению.	Работа с учебником.	
23	По С.Алексееву «Гульские пряники»		<b>1</b>	Уметь работать с книгой, слушать учителя, работать по инструкции.	Самостоятельность в выполнении учебных заданий.	Чтение, слушание, активное участие в беседе.	
<b>11</b>	<b>Здравстуй, лето!</b>		<b>10</b>				
24	А. Усачёв «Что такое лето?»		<b>1</b>	Умение слушать, отвечать на вопросы учителя,	Ценностное отношение к природе.	Выразительное чтение.	
25	По Л.Воронковой «Что сказала бы мама»		<b>2</b>	Умение слушать, отвечать на вопросы учителя, работать с учебником.	Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.	Чтение, слушание, активное участие в беседе.	
26	М. Дружинина «Земляника»		<b>1</b>	Читать выразительно.	Проявление готовности к самостоятельной жизни.	Выразительное чтение.	
27	По В.Хомченко «Куда исчез гриб»		<b>1</b>	Осознанно читать и отвечать на вопросы.	Ценностное отношение к природе.	Работа с учебником.	
28	По В.Бианки «Ёж-спаситель»		<b>1</b>	Уметь отвечать на вопросы.	Воспитание уважительного отношения к иному	Выборочное чтение.	

					мнению.		
29	Р. Фархади «Жарко»		<b>1</b>	Уметь работать с книгой.		Заучивание наизусть	<b>Наизусть</b>
30	По Э.Шиму «Верное время»		<b>2</b>	Умение слушать, отвечать на вопросы учителя, работать с учебником.	Осознание себя как ученика.	Чтение, слушание, активное участие в беседе.	
31	Е. Савельева «Доскажи словечко»(летние загадки)		<b>1</b>	Умение слушать, отвечать на вопросы учителя,	Самостоятельность в выполнении учебных заданий.	Работа с учебником.	
32	Обобщающий урок по теме		<b>1</b>	Знать правила поведения на уроке.	Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.	Выразительно читать, отвечать на вопросы.	
33 34	Урок внеклассного чтения		<b>2</b>	Уметь работать с книгой.	Проявление готовности к самостоятельной жизни.		

### **Материально техническое обеспечение.**

**Учебник:** «Чтение». 3 класс. Учеб. для общеобразоват. Организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват.. В 2 ч. Ильина С. Ю. Богданова А 2-е изд.- М.: Просвещение, 2020 год.

1. Иллюстративный материал, видео и аудиозаписи и др.

2. Электронные образовательные ресурсы:

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>

3 Технические средства: персональный компьютер учителя, проектор

4.Ильина С. Ю. Богданова А. А., Головкина Т. М. Чтение. 2-4 классы. Методические рекомендации. Пособие для учителя общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы

5. Наглядно - дидактические пособия: Профессии. Составитель Прохорова Г.А.; Времена года.; Азбука с крупными буквами. Составитель Дмитриева В.; Домашние животные Составители Ледкова С.А., Вохринцева С.И; Дикие животные Составители Ледкова С.А., Вохринцева С.И.; Мой дом. Рассказы по картинкам; Времена года. Природные явления; Веселая артикуляционная гимнастика Нищева Н.В.

6. Дидактическая игра: Правила безопасности и поведения; Профессии; Пазлы «Сказки детям».

Календарно – тематическое планирование 4 класс.

Тематическое планирование.

№	Тема разделов	Кол-во часов
1.	Школьная жизнь.	11
2.	Время листьям опадать.	16
3.	Делу – время, потехе – час.	10
4.	В мире животных.	14
5.	Жизнь дана на добрые дела.	10
6.	Зима наступила.	27
7.	Веселые истории.	12
8.	Полюбуйся, весна наступает.	18
9.	В мире волшебной сказки.	14
10.	Родная земля.	12
11.	Лето пришло.	12
12.	Внеклассное чтение	3
	<b>Итого</b>	<b>170</b>

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.**

№ п\п	Тема урока	Кол-во час.	Элементы содержания. Основные ЗУН учащихся по теме.	Коррекционная работа	Словарь	Дата	
<b>1 четверть (40ч)</b>							
<i>Школьная жизнь.</i>							
1.	По Н. Носову «Снова в школу»	1	Слушание произведения. Беседа о 1 сентября. Беседа по сюжетной картинке. Определение времени и места событий. Умение участвовать в учебном диалоге. Выразительное чтение. Выборочное чтение.	Коррекция слухового внимания, логического мышления. Дидактическая игра «Что возьмем в школу?»	Путешественник, путешествие, гирлянды; «пролетели каникулы».		
2.	Э. Мошковская «Жил-был Учитель»	1	Прослушивание текста с установкой на осмысление его содержания и эмоциональную оценку. Уметь осознанно читать предложенный текст, передавать его содержание по вопросам учителя. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение для ответа на вопрос. Чтение по ролям. Установление смысловых связей между поступками героев; эмоциональным состоянием героя и причинами, его		Воспитанные.		

			вызвавшими.				
3.	М. Пляцковский «Чему учат в школе»	1	Слушание стихотворения. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение образного выражения. Составление устного рассказа на тему, близкую теме прочитанного произведения. Заучивание стихотворения наизусть.	Коррекция и развитие слухового внимания восприятия, мышления (отгадывание загадок на школьную тему).	Дорожить дружбой.		
4.	По Ю. Ермолаеву «Поздравление»	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Установление причинно-следственных связей между поступками героев.	Коррекция и развитие речи, мышления, воображения.	Поздравление.		
5.	По Е. Шварцу «Как Маруся дежурила»	1	Прогнозирование содержания текста по его названию. Установление причинно-следственных связей между поступками героев; эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими. Нахождение в тексте ответов на вопросы, представленные в учебнике. Чтение по ролям. Составление устного рассказа на тему, близкую теме прочитанного.	Развитие аналитико-синтетической деятельности «Подбери нужную иллюстрацию»	Окликает, приветливо.		
6.	По Е. Ильиной	1	Нахождение в тексте ответов на	Коррекция и	Шумиголова.		

	«Шум и Шумок»		вопросы, представленные в учебнике. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Пересказ текста по картинному плану.	развитие мышления (соответствия). «Где какой шум живет?»			
7.	В. Орлов «Почему сороконожки опоздали на урок»	1	Нахождение ответа на вопрос в тексте стихотворения. Выразительное чтение диалога с интонацией, соответствующей знакам препинания. Умение передавать голосом вопросительную и восклицательную интонации. Рассмотрение иллюстраций; подбор к иллюстрациям отрывков из текста, составление к ним предложений.	Коррекция и развитие слухового внимания, временных представлений.	Сороконожки.		
8.	По Л. Каминскому «Три желания Вити»	1	Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Объяснение образных выражений. Определение идеи произведения (основной мысли) с опорой на вопросы учителя. Чтение по ролям.	Коррекция памяти, мышления, воображения. «Бывает – не бывает»	«Круглый двоечник»		
9.	В. Берестов «Читалочка»	1	Составление элементарных рассуждений на материале прочитанного произведения. Определение тона голоса	Коррекция и развитие зрительного восприятия,			

			подходящего для передачи эмоционального состояния персонажей стихотворения. Нахождение в тексте ремарок автора для выбора соответствующего тона голоса и темпа речи. Заучивание наизусть.	внимания (просмотр диафильма).			
10.	По М. Бартеневу «Зарубите на носу»	1	Толкование смысла образных выражений с опорой на текст. Пересказ отрывка из текста с опорой на иллюстрацию и вопросы.	Коррекция и развитие языкового чувства, языковой интуиции, образного мышления.	«Зарубите себе на носу»		
11.	Обобщение по теме: «Школьная жизнь»	1	Определение общей темы раздела с опорой на темы отдельных произведений. Рассказы о своих любимых книгах (автор, название, тема, основные события). Объяснение нравственного смысла пословиц. Дискуссия на тему «Зачем людям нужны книги?»	Коррекция и развитие творческих способностей, личностных качеств учащихся.			
<b><i>Время листьям опадать.</i></b>							
12.	Н. Антонова «Желтой краской кто-то...»	1	Определение признаков времени года по иллюстрации. Установление причинно-следственных связей на основе анализа иллюстрации. Формулирование элементарных суждений и умозаключений.	Коррекция и развитие образного мышления, восприятия. «Краски осени»	Полынь.		

			Уточнение названий зимующих и перелетных птиц. Объяснение значения непонятных слов с опорой на материал учебника. Эмоциональная оценка стихотворения, Выразительное чтение с интонацией, соответствующей настроению стихотворения.				
13.	По Н. Абрамцевой «Осенняя сказка»	2	Прогнозирование содержания сказки по иллюстрации и названию. Деление текста на части по представленному плану. Рассказывание сказки по плану.	Коррекция устной речи (произносительной стороны), памяти. Чистоговорка «Осень»	Виноградники, шаль.		
14.	Е. Благинина «Подарки осени»	1	Самостоятельный подбор названий к предметным картинкам. Графическое рисование по представлениям или на основе иллюстраций учебника.	Коррекция и развитие воображения, фантазии, изобразительных навыков; мышления (классификация).	Подосиновики, сыроежки, бронзовые.		
15.	По Л. Воронковой «Лесные подарки»	2	Объяснение образных сравнений на основе имеющихся представлений. Подбор отрывков из текста, соответствующих содержанию сюжетных картинок. Деление текста на части с опорой на картинный	Коррекция и развитие восприятия (наблюдения за осенними явлениями окружающей			

			план, пересказ текста с опорой на картинный план.	действительности), связной речи.			
16.	А. Твардовский «Лес осенью»	1	Объяснение прямого и переносного значения выражений с опорой на иллюстрации и на текст. Словесное рисование. Заучивание стихотворения наизусть.	Коррекция лексико-грамматической стороны речи (устные ответы), памяти.	Набекрень.		
17.	По В. Путилиной «В осеннем лесу»	2	Объяснение слов и образных выражений с опорой на содержание текста и имеющиеся представления. Нахождение в тексте авторских сравнений, объяснение их смысла. Выборочное чтение. Графическое рисование. Свободные высказывания на основе личного опыта.	Коррекция и развитие памяти, внимания, наблюдательности.	Багровый, перепелка, Африка.		
18.	Н. Некрасов «Славная осень!»	1	Объяснение слова с опорой на материал учебника и текст стихотворения. Определение настроения автора; подтверждение вывода строчками из стихотворения. Определение собственного эмоционального отношения к картине природы, описываемой в стихотворении. Нахождение в тексте авторских сравнений,	Коррекция и развитие образного мышления, мыслительных операций анализа, сравнения, обобщения.	Ядреный, поблекнуть.		

			формулировка элементарных суждений об уместности их использования. Выборочное чтение. Выразительное чтение. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального настроения произведения. Заучивание наизусть.				
19.	По Ю. Шиму «Отчего Осень грустна»	1	Ответы своими словами на вопросы по содержанию текста. Объяснение переносного значения образных выражений. Ответы на вопросы словами из текста. Выразительное чтение. Умение передавать голосом грусть, печальное настроение.	Коррекция и развитие коммуникативных способностей.	Жилье привольное.		
20.	К. Бальмонт «Осень»	1	Объяснение значения слова с опорой на материал учебника и текст. Определение настроения автора, подтверждение вывода строчками из стихотворения. Определение собственного эмоционального отношения к картине природы, сравнение двух произведений, одинаковых по теме, но различных по настроению и эмоциональному отношению автора к описываемым картинам природы. Определение тона	Развитие художественной образной речи, логического и образного мышления, творческих способностей.	Благовонье, спросонья.		

			голоса, подходящего для передачи эмоционального настроения произведения. Выразительное чтение.				
21.	По Ю. Ковалю «Три сойки»	2	Объяснение слов с опорой на материал учебника и текст. Выбор из текста отрывков, подтверждающих суждение. Объяснение образного выражения. Составление описаний с опорой на иллюстративный материал..	Коррекция и развитие слухового внимания, слухового восприятия, воображения (прослушивание аудиозаписи).	Палевый.		
22.	По Н. Сладкову «Холодная зимовка»	2	Узнавание и называние птиц, изображенных на иллюстрации. Подбор названий к предметным картинкам с опорой на текст. Формулировка вопросов, обращенных к учителю. Ответы на вопросы словами текста. Установление причинно-следственных связей. Объяснение отдельных выражений текста.	Коррекция мышления (установление смысловых и интонационных связей в тексте).			
23.	А. Плещеев «Скучная картина!..»	1	Объяснение значения слова с опорой на материал учебника, сравнение двух произведений, близких, но неодинаковых по теме; формулировка элементарных суждений с подтверждением ответа	Коррекция и развитие воображения, мышления, памяти, речи, эмоциональной отзывчивости.	Чахлая.		

			строчками из стихотворения. Графическое рисование картин природы, изображенных в стихотворении. Заучивание наизусть.				
24.	По О. Иваненко «Сказка про маленького жучка»	1	Ответы на вопросы своими словами. Выбор отрывков текста, соответствующих содержанию вопроса. Составление рассказа с опорой на серию картинок и текст произведения.	Коррекция и развитие связной речи (составление рассказа с опорой на иллюстрации).	Веретеницы.		
25.	По К. Ушинскому «Пчелы и мухи»	2	Объяснение образных выражений. Установление смысловых связей между мотивом и состоянием персонажа. Сопоставление поведения разных персонажей; элементарная оценка поведения персонажей с опорой на текст и личный опыт. Определение собственного отношения к поведению разных персонажей произведения. Чтение по ролям.	Коррекция и развитие внимания, зрительного и слухового восприятия, мышления (пословицы и поговорки).	Славный денек.		
26.	По Г. Граубину «Время листьям опадать...»	1	Ответы на вопросы своими словами. Полный подробный пересказ текста своими словами.	Коррекция и развитие речевого дыхания и силы голоса.			
27.	Обобщение по теме: «Время	1	Определение общей темы произведений, представленных в	Коррекция и развитие			

	листьям опадать»		разделе. Ориентировка в учебнике по оглавлению. Называние предметов, изображенных на картинке; отбор предметов по заданию. Определение собственного отношения к прочитанным произведениям; их элементарная оценка; формулировка доказательных суждений с опорой на текст. Понимание и объяснение пословиц; их соотнесение с содержанием прочитанных рассказов. Пересказ текста по опорным вопросам. Сопоставление по памяти содержания прочитанных произведений и иллюстративного материала. Выразительное чтение стихотворений наизусть.	творческих способностей, личностных качеств учащихся.			
28.	Внеклассное чтение. «Здравствуй, осень, на КВН к нам в гости просим!»	1	Обобщение полученных знаний учащимися в изучении литературных произведений об осени. Повторение примет осени, пословиц, загадок, стихотворений, песен.	Развитие творчества и фантазии.			
<i>Делу – время, потехе – час.</i>							
29.	«Пекла кошка пирожки...»	1	Объяснение значения слова с опорой на материал учебника. Определение тона голоса,	Коррекция и развитие воображения,	Подполье, досада.		

	Русская потешка.		подходящего для передачи эмоционального настроения произведения. Выразительное чтение по ролям. Заучивание наизусть.	мелодико-интонационной стороны речи, памяти.			
30.	«Сенокос» Чешская потешка.	1	Работа с иллюстрациями. Самостоятельный рассказ по картинке. Выбор заголовка, подходящего к иллюстрации, из нескольких предложенных. Драматизация потешки.	Коррекция и развитие творческих способностей (инсценировка).	Сгребает, сеновал.		
31.	По Л. Пантелееву «Карусели»	2	Прогнозирование содержания рассказа по иллюстрации и вопросам. Продолжение рассказа по аналогии. Драматизация рассказа.	Коррекция и развитие коммуникативных навыков.	Карусели, баранка.		
32.	Проверка уровня сформированности и навыков чтения.	1	Умение работать с учебной книгой. Навык осознанного правильного беглого чтения. Умение применять полученные знания на практике. Анализ прочитанного текста, выделение в нем главной мысли.	Коррекция и развитие личностных качеств уч-ся			

№ п/п	Тема урока	Кол-во час.	Элементы содержания. Основные ЗУН учащихся по теме.	Коррекционная работа	Словарь	Дата
<b>2 четверть (40ч)</b>						
<b>Делу – время, потехе – час.</b>						
1.	По Н. Носову «Прятки»	2	Ответы на вопросы словами из текста. Соотнесение иллюстрации со смыслом прочитанной части рассказа. Элементарная оценка героев и их поступков с опорой на личный опыт и вопросы учителя. Объяснение нравственного смысла поступков героев. Коллективное определение идеи (основной мысли) рассказа. Пересказ текста по картинному плану.	Развитие эмоционально-чувственного отношения к событиям в тексте.	Конура, нарочно.	
2.	Считалки.	1	Составление рассказа по иллюстрации с опорой на личный опыт. Распределение ролей и работа в малых группах и парах при использовании считалки.	Коррекция и развитие мышления (сравнение), слухового и зрительного внимания.	Позолоченный.	
3.	По М. Булатову «Жмурки»	2	Объяснение слов с опорой на текст. Ответы на вопросы словами текста. Сравнение содержания отдельных частей	Коррекция и развитие двигательной сферы.	Водящий, вожак.	

			<p>текста; выявление в них сходства и различия. Составление свободных рассказов с опорой на текст и личный опыт.</p>				
4.	<p>Обобщение по теме: «Делу-время, потехе-час»</p>	1	<p>Определение общей темы произведений, представленных в разделе. Понимание и объяснение значения слов «потешки», «считалки», «загадки»; формулировка уточняющих вопросов, обращенных к учителю. Определение основных правил, используемых в играх (договор, распределение ролей). Инсценировка игр.</p>	<p>Коррекция и развитие творческих способностей.</p>			
<b>В мире животных.</b>							
5.	<p>По К. Ушинскому «Бодливая корова»</p>	1	<p>Называние животных, изображенных на иллюстрации. Составление рассказа по иллюстрации и вопросам учебника. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Пересказ части текста с опорой на иллюстрацию. Элементарная оценка поступков героев; выявление собственного отношения к поступку героя.</p>	<p>Коррекция и развитие мышления на основе установления причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.</p>	<p>Хворостина.</p>		

6.	По В. Бирюкову «Упрямый котенок»	3	Выявление с опорой на текст и вопросы учителя нравственного смысла понятия «упрямство». Коллективное определение идеи (основной мысли) текста; подтверждение ответов примерами из текста. Восстановление деформированного картинного плана. Рассказывание сказки с опорой на картинный план. Соотнесение содержания произведения со смыслом предварительно разобранный пословицы.	Коррекция и развитие устойчивого внимания, воображения, связной речи.	Взял за шиворот.		
7.	По В. Гаранжину «Пушок»	1	Выбор из текста отрывков, подтверждающих суждение. Определение черт характера персонажа. Элементарная оценка нравственного смысла поступка персонажа. Коллективное определение идеи (основной мысли) текста. Ответы на вопросы словами из текста. Восстановление деформированного картинного плана. Пересказ текста с опорой на картинный и словесно-логический виды планов.	Коррекция и развитие внимания (устойчивость), воображения, связной речи (пересказ).	Переполюх. «Норовит лягнуть»		
8.	По Е. Чарушину	2	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми	Коррекция и развитие мышления	Толковый. Дичь.		

	«Томка»		словами. Сравнение черт характера отдельных персонажей. Выбор из текста примеров, подтверждающих оценку характера героя.	на основе установления причинно-следственных связей между поступками героев.			
9.	По Б. Житкову «Охотник и собаки»	1	Предположение о возможных вариантах развития событий, изложенных в рассказе. Выбор из текста отрывка, подходящего по смыслу к иллюстрации.	Коррекция и развитие мышления на основе установления причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.			
10.	По Л. Матвеевой «Чук заболел»	2	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение новых слов и отдельных выражений с опорой на текст. Выявление эмоционального отношения к героям и их поступкам. Элементарная оценка характера героя.	Коррекция связной монологической речи, мышления на основе установления простейших выводов и обобщений.	Ветеринарная лечебница. Озябли.		
11.	Г. Снегирев «Хитрый бурундук»	1	Объяснение значения слова с опорой на материал учебника и иллюстрацию. Ответы на вопросы словами из текста. Определение черт характера персонажа с опорой на текст. Выбор из двух предложенных	Коррекция и развитие мышления на основе установления причинно-следственных связей между событиями и	Кладовая. Тайга, чум. Кедровые орешки. Бурундук.		

			заголовка, подходящего по смыслу к иллюстрации. Пересказ текста с опорой на картинный и словесно-логический планы.	поступками героев; связной речи.			
12.	По А. Баркову «Барсучья кладовая»	1	Ответы на вопросы словами из текста. Объяснение смысла образных выражений. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации.	Развитие познавательного и читательского интереса. Коррекция восприятия, образного мышления.	Барсук. «Зайца ноги кормят».		
13.	По А. Дорохову «Гостья»	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Выбор из текста отрывка, подходящего по смыслу к иллюстрации. Определение отношения автора к героям и событиям. Определение (коллективно) идеи произведения (основной мысли).	Коррекция внимания, зрительного восприятия (работа с иллюстрацией).	Платформа. Куница.		
14.	Г. Корольков «Игрушки лисят»	2	Ответы на вопросы словами из текста. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации. Выбор заголовка, подходящего к иллюстрации, из нескольких предложенных.	Коррекция и развитие коммуникативных умений.	«Словно налитые свинцом». Изобретать.		

15.	По Ю. Дмитриеву «Лиса»	1	<p>Ответы на вопросы словами из текста. Доказательство суждений примерами из текста.</p>	<p>Коррекция и развитие логических операций анализа, сравнения, обобщения; диалогической формы речи; расширение объема оперативной памяти; развитие процессов воспроизведения.</p>	Капкан.		
16.	<p>Обобщение по разделу «В мире животных». Загадки.</p>	1	<p>Выбор загадок по заданию; объяснение своего выбора. Объяснение новых слов и образных выражений. Графическое иллюстрирование. Определение общей темы раздела с опорой на темы отдельных произведений. Ориентировка в учебнике с помощью оглавления. Выявление нравственного смысла выражения «Человек и животные – друзья» с опорой на вопросы учителя, содержание прочитанных текстов, личный опыт. Выражение собственного отношения к животным. Воспроизведение содержания прочитанных текстов по опорным словам и иллюстрации. Составление рассказов о домашних</p>	<p>Коррекция мышления (узнавание животного на основе анализа загадок),, восприятия, памяти (воспроизведение содержания прочитанных текстов).</p>			

			питомцах.				
<b>Жизнь дана на добрые дела.</b>							
17.	Г. Ладонщиков «Миша – мастер»	1	<p>Определение собственного отношения к герою стихотворения.</p> <p>Формулировка элементарных умозаключений и выводов.</p>	<p>Коррекция и развитие мышления на основе установления причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.</p>	«Дело твердо знает он»		
18.	По Е. Пермяку «Пичугин мост»	1	<p>Объяснение значения слова с опорой на материал учебника и иллюстрацию. Ответы на вопросы словами из текста.</p> <p>Коллективное определение идеи текста. Соотнесение содержания произведения со смыслом предварительно разобранной поговорки.</p>	<p>Коррекция мышления (решение проблемной ситуации).</p>	Ветла.		
19.	В. Хомченко «Михаськин сад»	1	<p>Словесное рисование.</p> <p>Формулировка элементарных рассуждений, подтверждение их примерами из текста.</p> <p>Коллективное деление текста на части на основе готового плана. Пересказ текста по плану. Свободные высказывания на тему: «Как сделать наш двор (улицу, дом)</p>	<p>Коррекция и развитие связной монологической речи.</p>			

			лучше?»				
20.	По С. Баруздину «Как люди радуются»	2	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы словами из текста. Объяснение образного выражения.	Коррекция и развитие внимания, памяти, мышления, связной речи. «Закончи предложение»	«Золотые руки». Раздобыл.		
21.	По Ю. Ермолаеву «Про каникулы и полезные дела»	1	Определение черт характера персонажа с опорой на текст. Сравнение поступков двух героев. Определение собственного отношения к героям и их поступкам. Определение (с помощью) нравственного смысла поступков героев. Коллективное определение основной мысли текста.	Коррекция и развитие мыслительных операций (анализ и синтез). Упражнение «Выбери из списка».			
22.	Е. Благинина «Котенок»	1	Выбор отрывков из стихотворения для сравнительного описания. Элементарная оценка поступка героини. Подбор отрывков из текста к иллюстрациям. Нахождение в тексте слов, характеризующих разные состояния животного. Определение (с помощью) нравственного смысла поступка героини. Осмысление понятия	Коррекция и развитие просодической стороны речи (интонационной выразительности).			

			«добрый (хороший) поступок». Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального настроения произведения. Выразительное чтение.				
23.	В. Голявкин «Птичка»	1	Определение (с помощью) нравственного смысла поступка героя.  Осмысление понятия «добрый (хороший) поступок».  Словесное рисование.	Коррекция и развитие мышления на основе установления причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.			
24.	Обобщение по разделу «Жизнь дана на добрые дела»	1	Ориентировка в учебнике с помощью оглавления. Участие в обсуждении проблемной ситуации «Какой поступок мы добрым назовем?» с привлечением материала произведений., прочитанных на уроке и с опорой на личный опыт. Сравнение произведений близких по тематике, включенных в содержание раздела. Объяснение нравственного смысла пословиц о труде. Соотнесение пословиц с содержанием прочитанных произведений.	Коррекция и развитие личностных качеств уч-ся.			

**Зима наступила.**

25.	По Л. Воронковой «Снег идет»	1	Выбор к иллюстрации подходящего заголовка. Составление рассказа по сюжетной картинке. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Выбор из текста образных сравнений и определений. Ответы на вопросы словами из текста. Графическое иллюстрирование.	Коррекция мыслительных операций на основе установления причинно-следственных связей между событиями рассказа; воображения.	Зачерствела.		
26.	А. Слещев «Снегурочка»	2	Объяснение образных выражений (фразеологизмов). Понимание нравственного смысла выражения (выбор одного правильного из двух предложенных). Выбор заголовка, подходящего по смыслу к содержанию части, из двух предложенных. Рассказывание сказки по иллюстрациям и готовому словесно-логическому плану.	Коррекция и развитие устной связной речи (чтение по ролям с передачей интонации говорящих; построение речевых высказываний).	«Горячее сердце»		
27.	И Суриков «Зима» (отрывок)	1	Толкование образных выражений своими словами. Словесное рисование. Нахождение в тексте слов и выражений, с помощью которых автор создает образ зимнего леса. Выразительное	Коррекция и развитие зрительного восприятия, воображения.			

			чтение.				
28.	С Маршак «Декабрь» (отрывок)	1	Объяснение значения слова с опорой на материал учебника и иллюстрацию. Толкование смысла отдельных выражений текста. Узнавание объектов по образным сравнениям. Словесное рисование. Заучивание наизусть.	Коррекция и развитие восприятия, воображения, памяти, устной речи (произносительной и просодической сторон).	Салазки. «Речку вымостили мороз»		
29.	По В. Сутееву «Елка»	2	Пересказ отдельных частей текста с опорой на картинный и словесно-логический планы. Нахождение ремарок автора для выбора подходящего тона голоса и темпа речи. Знакомство с книгами В. Сутеева (рассматривание обложек и иллюстраций). Рекомендации по выбору книг В. Сутеева в школьной библиотеке.	Коррекция внимания, восприятия, общей моторики.	Дремучий лес, почтовик, кума.		
30.	По Л. Клавдиной «Вечер под рождество»	2	Ответы на вопросы словами из текста. Понимание мотивов поступков героев. Свободные высказывания о праздновании рождества.	Коррекция и развитие мышления на основе установления причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.	Рождество.		

№ п/п	Тема урока	Кол-во час.	Элементы содержания. Основные ЗУН учащихся по теме.	Коррекционная работа	Словарь	Дата
<b>3 четверть ( 50 ч)</b>						
<b>Зима наступила.</b>						
1.	А. Бродский «Как Солнце с Морозом поссорились»	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам, целыми словами. Ответы на вопросы словами из текста, выборочное чтение. Элементарная оценка характера главного героя. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста. Чтение по ролям.	Коррекция и развитие мышления на основе установления причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.	Рассудит, богатырь, одолею. «Кричит, всхлипывая».	
2.	П. Головкин «Зимняя сказка»	1	Объяснение образных выражений текста. Объяснение поступков героев и мотивов, их вызвавших. Коллективное определение основной мысли сказки. Восстановление деформированного картинного плана. Рассказывание сказки по картинному плану.	Коррекция и развитие мышления, восприятия, временных представлений (работа с деформированным картинным планом).		
3.	Г. Скребицкий «Митины друзья»	2	Объяснение слова с опорой на текст, иллюстрации к тексту и личный опыт. Определение собственного отношения к поступкам главного героя.	Коррекция и развитие мышления на основе установления причинно-	Осинник. Наст. Плетень. Сторожка.	

			Элементарная оценка характера главного героя. Выбор отрывков текста, подходящих по смыслу к иллюстрации. Составление рассказа с опорой на иллюстрацию.	следственных связей между событиями и поступками героев.			
4.	В. Бирюков «Снежная шапка»	1	Узнавание объектов по образным сравнениям, используемым в стихотворении. Выразительное чтение. Графическое иллюстрирование.	Коррекция и развитие активного внимания, зрительно-слухового восприятия, образного мышления.	«За так отдам».		
5.	По А. Тумбасову «В шубах и шапках»	2	Чтение трудных по структуре слов по слогам, целыми словами. Объяснение слов с опорой на материал учебника. Нахождение в тексте образных сравнений. Объяснение образных сравнений, использованных в тексте. Выбор заголовка к тексту из нескольких предложенных.	Коррекция и развитие устной речи; расширение словарного запаса на основе составления ответов на вопросы к тексту; логического мышления, связной монологической речи.	Диковина. Боярские шубы.		
6.	Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором...»	1	Объяснение слов с опорой на материал учебника. Нахождение образных сравнений в тексте стихотворения. Словесное описание образа мороза-	Коррекция и развитие памяти.			

			воеводы. Заучивание стихотворения наизусть.				
7.	По В. Бианки «Находчивый медведь»	1	Элементарные рассуждения на основе анализа прочитанного текста. Словесное рисование. Объяснение смысла выражения, использованного в тексте.	Коррекция и развитие мышления на основе установления причинно-следственных связей между поступками героев.	«Лечь прямо на снегу – на слуху». Хворост.		
8.	По А. Спирину «Зимние приметы»	1	Объяснение слов «примета», «народная примета» с опорой на текст научно-популярной статьи. Ответы на вопросы к тексту своими словами и словами автора. Выборочное чтение.	Коррекция и развитие слухового восприятия, мышления (установление логических связей «Подбери правильное описание месяца»).	Примета.		
9.	Обобщение по разделу «Зима наступила»	1	Свободные высказывания о зимних праздниках на основе личного опыта. Подбор слов, обозначающих признак и действие предмета, образных сравнений с использованием прочитанных произведений. Воспроизведение содержания сказок по опорным словам, серии сюжетных картинок; одной сюжетной картинке.	Коррекция и развитие долговременной памяти, коммуникативных навыков, познавательной активности.			

			<p>Воспроизведение прочитанных произведений на одну из тем, относящихся к разделу (зимние забавы, жизнь животных в зимнее время года).</p> <p>Объяснение смысла пословицы4 сопоставление смысла пословицы с содержанием прочитанного рассказа; его пересказ.</p>				
<b>Веселые истории.</b>							
10.	По Н. Носову «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос»	2	<p>Подбор к иллюстрации подходящего отрывка из рассказа. Составление рассказа по картинке. Анализ содержания иллюстрации с опорой на текст и вопросы. Рассмотрение иллюстраций к другим частям книги Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей».</p>	<p>Коррекция и развитие мышления на основе установления причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.</p>	<p>Растеряйка, Пилюлькино Торопыжка, Авоська.</p>		
11.	Г. Остер «Одни неприятности»	2	<p>Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста. Чтение по ролям. Выразительное чтение диалогов.</p>	<p>Коррекция внимания, восприятия. Просмотр мультфильма.</p>			
12.	М. Пляцковский «Однажды»	2	<p>Определение отношения к поведению и поступкам главного героя. Словесное</p>	<p>Коррекция и развитие произвольной</p>	<p>Ковылял.</p>		

	утром»		рисование. Выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию. Пересказ текста на основе готового плана.	памяти, связной речи (пересказ текста по плану); интонационной стороны речи (чтение по ролям).			
13.	В. Бирюков «Почему комары кусаются»	2	Объяснение слова с опорой на иллюстрацию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Восстановление деформированного картинного плана. Полный подробный пересказ.	Коррекция и развитие интонационной стороны речи.	«Заря в пол неба полыхает»		
14.	С. Маршак «Вот какой рассеянный» (Отрывок).	1	Объяснение слова с опорой на материал учебника. Составление рассказа с опорой на иллюстрацию. Определение собственного эмоционального отношения к художественному образу главного героя.	Коррекция и развитие памяти, восприятия, поэтического слуха.	Гамаша.		
15.	По О. Кургузову «Две лишние коробки»	1	Установление мотивов поступков героев. Словесное рисование. Выборочное чтение.	Коррекция и развитие мышления на основе установления причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.			

16.	Г. Чичинадзе «Отвечайте, правда ли?» (Отрывки)	1	Рассматривание иллюстраций. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации. Объяснение некоторых отрывков из стихотворения.	Коррекция внимания, мышления (установление причинно-следственных зависимостей).			
17.	Обобщение по разделу «Веселые истории»	1	Воспроизведение текстов прочитанных произведений по вопросам, иллюстрациям, опорным словам. Ответы на вопросы по содержанию самостоятельно прочитанного произведения Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей», пересказ отдельных эпизодов. Отчет о самостоятельной прочитанной книге. Рекомендации по внеклассному чтению стихотворения С. Маршак «Вот какой рассеянный» (рассматривание иллюстраций).	Коррекция и развитие долговременной памяти, связной речи.			
18.	Внеклассное чтение. С. Маршак «Вот какой рассеянный».	1	Ответы на вопросы по содержанию самостоятельно прочитанного произведения С. Маршак «Вот какой рассеянный». Отчет о самостоятельно прочитанном произведении.	Коррекция и развитие памяти, устной речи, творческих способностей (актерского мастерства).			

**Полюбуйся, весна наступает...**

19.	В. Алферов «Март»	1	Составление рассказа по сюжетной картинке. Объяснение образных выражений текста. Определение собственного эмоционального отношения к художественным образам, воссозданным в стихотворении. Эмоциональная оценка текста.	Коррекция внимания, зрительного восприятия, мышления на основе установления смысловых связей между отдельными предметами и объектами, изображенными на иллюстрации.			
20.	По М. Фроловой «Восьмое марта»	2	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Выбор из текста отрывков, подходящих к иллюстрации. Рисование открыток на заданную тему: работа в парах и малой группе.	Коррекция и развитие мышления на основе установления причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.			
21.	Е. Благинина «Забота»	1	Ответы на вопросы по содержанию текста. Понимание нравственного смысла понятий «забота о близких», «внимание к близким».	Коррекция мышления (выделение главной мысли, выводы, обобщения); устной речи (связные высказывания).	Забота. Щеглы.		
22.	По А. Соколовскому	2	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми	Коррекция и развитие			

	«Бабушкина вешалка»		словами. Понимание мотивов поступков героя. Выявление собственного отношения к поступку героя. Понимание нравственного смысла понятий «забота о близких», «внимание к близким». Выбор одного заглавия к рассказу из нескольких предложенных.	коммуникативных навыков (участие в учебном диалоге).			
23.	По В. Бианки «Последняя льдина»	2	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение значения отдельных слов и смысла образных выражений с опорой на текст и имеющиеся представления.	Коррекция и развитие мышления на основе установления причинно-следственных связей между названием текста и его содержанием.			
24.	А. Плещеев «Весна»	1	Объяснение отдельных слов с опорой на материал учебника. Нахождение в тексте стихотворения образных сравнений. Графическое иллюстрирование. Заучивание стихотворения наизусть.	Коррекция образного мышления, воображения, памяти.	Лазурь. Миновала.		
25.	По А. Баркову «Скворцы прилетели»	2	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Нахождение в тексте рассказа образных сравнений. Ответы на вопросы по	Коррекция и развитие словесно-логического мышления (сравнение,	«Скворчиное время». Переполошились.		

			содержанию прочитанного текста. Пересказ текста по иллюстрациям. Свободные рассказы о весенних птицах.	обобщение, установление причинно-следственных связей); познавательной активности.			
26.	По Э. Шиму «Всему свой срок»	2	Объяснение смысла образных выражений своими словами. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрациям.	Коррекция устной речи (интонационной стороны). Чтение по ролям.	«Весна разыграется»		
27.	И. Никитин «Полюбуйся, весна наступает...»	1	Определение настроения автора; подтверждение вывода строчками из стихотворения. Объяснение смысла образных выражений своими словами. Выразительное чтение. Заучивание стихотворения наизусть.	Коррекция образного мышления, воображения, памяти, устной речи.	Караван.		
28.	По Ю. Ковалю «Весенний вечер»	2	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Составление рассказов-описаний по иллюстрациям. Сравнение иллюстрации с картиной природы, представленной в тексте. Воссоздание звуков,	Коррекция восприятия, воображения. «Звуки весеннего леса»	Вальдшнеп.		

			запахов, цветовой гаммы весеннего леса. Свободные рассказы на тему «Ранняя весна»; обмен впечатлениями об увиденном с опорой на вопросы учителя.				
29.	По Ю. Дмитриеву «Опасная красавица»	1	Описание растения на основе иллюстрации и прочитанного текста. Объяснение слова с опорой на текст. Формулировка элементарных суждений и доказательств.	Коррекция и развитие зрительного восприятия, связной речи (составление описательного рассказа).	Лубяной слой, лыко. Коварное.		
30.	Обобщающий урок по разделу «Полюбуйся, весна наступает...»	1	Ориентировка в учебнике по оглавлению. Соотнесение названия раздела с текстом стихотворения, включенного в его содержание. Соотнесение текста прочитанных произведений с народными приметами. Воспроизведение текстов прочитанных произведений по вопросам, иллюстрациям, опорным словам. Объяснение пословицы, соотнесение ее смысла с содержанием одного из прочитанных рассказов.	Коррекция и развитие долговременной памяти, связной речи, познавательной активности.			

№ п/п	Тема урока	Кол-во час.	Элементы содержания. Основные ЗУН учащихся по теме.	Коррекционная работа	Словарь	Дата
<b>4 четверть ( 40 ч)</b>						
<b>В мире волшебной сказки.</b>						
1.	«Хаврошечка» Русская народная сказка.	2	Обобщение знаний о литературном жанре сказка. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение отдельных выражений сказки. Элементарная оценка поступков героев сказки. Определение основных черт героев с опорой на вопросы. Нравственный смысл сказки.	Коррекция и развитие образного и логического мышления (анализ, обобщение, сопоставление).	Хаврошечка. Прясть, ткать. Холст. Лихо.  «В добре поживать, лиха не знать».	
2.	«Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке» Русская народная сказка.	2	Объяснение слова с опорой на материал учебника и иллюстрацию. Рассказывание сказки по частям с опорой на серию сюжетных картинок. Формулировка элементарных суждений и доказательств. Определение основных черт героев с опорой на вопросы. Элементарная оценка поступков героев сказки. Определение волшебного и реального в сказке. Умение	Коррекция и развитие связной речи, образного мышления, памяти, воображения. «Бывает – не бывает»,  «Перескажи по картинке»	Заступ, колоть лучину, алый бархат, калач.	

			ориентироваться в тексте.				
3.	А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...»	1	Образные слова и выражения в сказке, их объяснение. Наблюдение за ритмом и рифмой стихотворения. Словесное рисование. Составление рассказа по иллюстрации. Заучивание стихотворения наизусть с опорой на мнемотаблицу.	Коррекция зрительного восприятия (иллюстрация к отрывку), образного мышления, памяти на основе использования мнемотехники.	Лукоморье, неведомые.		
4.	По Ш. Перро «Подарки феи»	2	Ответы на вопросы словами текста. Сравнение поступков героев, основных черт характеров героев. Определение волшебного и реального в сказке. Объяснение основной мысли сказки с опорой на содержание. Рассказывание сказки по иллюстрациям и словесно-логическому плану. Объяснение нравственного смысла пословицы. Соотнесение пословицы с содержанием сказки.	Коррекция и развитие логического мышления на основе установления причинно-следственных связей между поступками героев.	Вдова, буркнуть в ответ.		
5.	Братья Гримм «Горшочек каши»	1	Формулировка элементарных суждений и доказательств. Определение волшебного и реального в сказке.	Коррекция и развитие грамматического строя речи			

			Выборочный пересказ. Подбор отрывков из текста, соответствующих сюжетным картинкам. Понимание и различение эмоционального состояния персонажей сказки в изображении и действительности.	(образование относительных прилагательных), творческого воображения. Дидактическая игра «Из чего – какая каша?» Психогимнастика. Импровизация «Горшочек каши»			
6.	По В. Порудоминскому «Наши сказки»	1	Установление причинно-следственных связей. Ответы на вопросы по прочитанному словам текста.	Коррекция и развитие внимания и памяти посредством упражнений на основе анализа и синтеза.	Шапка-невидимка.		
7.	Внеклассное чтение. Русская народная сказка. «Сивка-Бурка»	1	Ответы на вопросы по содержанию самостоятельно прочитанной русской народной сказки «Сивка-Бурка». Отчет о самостоятельно прочитанном произведении. Формулировка элементарных суждений о словах «добро» и «зло». Участие в диалоге при обсуждении прочитанного, выражение личного отношения к прочитанному. «Чему учит нас эта сказка?»	Коррекция зрительного восприятия, внимания, воображения на основе рассматривания репродукции картины В. Васнецова «Сивка – Бурка», иллюстраций к сказке.	Изъяб. Каурка. Потчует.		

8.	Обобщающий урок по разделу «В мире волшебной сказки».	1	Рассказывание прочитанных сказок по вопросам, иллюстрациям, опорным словам. Определение характеров героев прочитанных сказок. Определение собственного отношения к героям сказок и их поступкам. Чтение диалогов из сказок по ролям. Отчет о сказке, прочитанной во внеурочное время. Игра-викторина «В гостях у сказки».	Коррекция и развитие личностных качеств учащихся, эмоционально-волевой сферы (навыков самоконтроля, усидчивости и выдержки).			
<b>Родная земля.</b>							
9.	М. Ильин «Царь – колокол»	2	Рассматривание иллюстрации; ответы на вопросы по ее содержанию. Знание названия страны, в которой мы живем, столицы, главной площади столицы. Ответы на вопросы словами из текста. Свободные высказывания на тему «Москва – столица нашей Родины» или «Кремль – сердце Москвы».	Коррекция и развитие мышления на основе установления причинно-следственных связей между событиями, описанными в тексте.	Кремль. Царь-колокол.		
10.	С. Васильева «Город на Неве»	2	Формирование знаний учащихся об истории строительства Санкт-Петербурга. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами.	Коррекция и развитие внимания, зрительного восприятия, памяти, мышления.	Санкт-Петербург. Нева, набережные. Петр I.		

			Рассматривание иллюстраций. Соотнесение иллюстраций с отрывками из текста. Знание имени основателя Санкт-Петербурга и главных достопримечательностей города.	Презентация «Путешествие по Санкт-Петербургу», дидактическая игра «Найди ошибки в предложении».	Петропавловская крепость. Петропавловский собор.		
11.	Д. Павлычко «Где всего прекрасней на земле»	1	Нахождение в стихотворении образных сравнений, их объяснение. Объяснение значения слов с опорой на текст стихотворения. Выборочное чтение.	Коррекция и развитие мышления на основе объяснения смысловой значимости произведения. Развитие эмоциональности, выразительности речи.	Застят, застить.		
12.	С. Вербова «Сочинение на тему»	2	Понимание нравственного смысла понятий «Родина» и «любовь к Родине» с опорой на содержание рассказа. Объяснение смысла пословиц о Родине.	Коррекция и развитие мыслительных процессов анализа, синтеза. «Закончи предложение», «Подбери слова-признаки».	Сочинение.		
13.	По Л. Кассилю «Какое это слово?»	1	Ответы на вопросы словами из текста. Нравственный смысл понятия «мир» и образного выражения «мирное небо».	Коррекция мыслительных операций (анализ, сравнение,			

				обобщение).			
14.	По Б. Никольскому «Главное дело»	2	Установление причинно-следственных связей между событиями, описанными в тексте. Уяснение нравственного смысла понятия «защитник Родины».	Коррекция и развитие речевых навыков, целостного восприятия, памяти, внимания, мышления. Презентация «Защитники Родины»	Военные учения. Рычаги. Защитник Родины.		
15.	А. Усачев «Защита»	1	Ответы на вопросы словами из текста. Уяснение значения слов «Родина», «Отчизна». Формулирование элементарных суждений и умозаключений.	Коррекция и развитие произвольного внимания, памяти, восприятия. Презентации «Детский писатель А.А. Усачев», «Солдаты России».	Отчизна.		
16.	По Л. Кассилю «Никто не знает, но помнят все»	2	Ответы по содержанию словами из текста. Объяснение смысла выражения «Имя твоё неизвестно, подвиг твой бессмертен» с опорой на вопросы и текст рассказа. Объяснение значения слова «подвиг» и выражения «защитник Родины».	Коррекция и развитие слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, связной устной речи. Видео-презентация «Памятник Неизвестному Солдату»	Кремлевская стена. Бессмертный подвиг. Пятиконечная звезда. Вечный огонь. Могила Неизвестного Солдата.		

17.	Т. Белозеров «День Победы»	1	Беседа о празднике. Свободные рассказы о праздновании 9 Мая; значении этого праздника в жизни россиян.	Коррекция и развитие слуховой памяти на основе упражнения в запоминании наизусть.	Боевые ордена. Торжественный парад.		
18.	Внеклассное чтение. В. Степанов «День Победы», «Рассказ ветерана»	1	Знакомство со стихотворениями В. Степанова. Навык самостоятельной работы с текстом. Ответы на вопросы по содержанию. Формулировка элементарных суждений о словах «Надо Родину беречь по-солдатски свято». Участие в диалоге при обсуждении прочитанного, выражение личного отношения к прочитанному.	Коррекция и развитие слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, связной устной речи. Презентация «Защитники Родины»	Песни фронтовые, награды боевые. Ветераны.		
19.	Обобщающий урок по разделу «Родная земля».	1	Воспроизведение содержания прочитанных текстов на основе вопросов. Формулирование элементарных суждений и умозаключений по содержанию прочитанного произведения с опорой на начало предложения. Объяснение смысла пословицы. Объяснение образного сравнения «Родина – мать» с опорой на тексты прочитанных произведений. Свободные рассказы о Родине, родном	Коррекция и развитие личностных качеств учащихся. Коррекция и развитие долговременной памяти, связной речи на основе пересказа понравившегося произведения.			

			городе или селе, своих чувствах к месту, где родился и вырос; любви к своей семье, своим родителям, братьям и сестрам.				
<b>Лето пришло.</b>							
20.	С. Козлов «Ливень»	2	Рассматривание сюжетной картинки, определение ее содержания; определение и объяснение эмоционального состояния отдельных объектов, изображенных на картинке. Установление причинно-следственных связей между событием, изображенным в сказке, и эмоциональным состоянием ее персонажей. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального состояния персонажей сказки. Выразительное чтение диалогов.	Коррекция и развитие мыслительных процессов сравнения, анализа, синтеза. «Объясни слово», «Найди пару»; познавательного интереса к предметам и явлениям окружающего мира.	Ливень. Посевы. Глубокая сыпучая пыль.		
21.	Г. Граубин «Тучка»	1	Объяснение смысла образного выражения. Установление причинно-следственных связей между событиями стихотворения. Заучивание наизусть.	Коррекция и развитие слуховой памяти на основе упражнения в запоминании стихотворения наизусть. Упражнение	На вольном воздухе.		

				«Доскажи словечко»			
22.	Н. Павлова «Хитрый одуванчик»	2	Выборочный пересказ. Сравнительное описание на основе иллюстраций. Формулирование элементарных суждений и умозаключений.	Коррекция и развитие связной речи. «Составь предложение», «Расскажи по картинке».	Метелочка колоска.		
23.	Е. Благинина «Одуванчик»	2	Нахождение в тексте определений, характеризующих описываемый в стихотворении цветок; объяснение их смысла. Осмысление художественного образа, созданного в стихотворении на основе личного опыта. Выразительное чтение.	Коррекция и развитие связной речи, наблюдательности,  словесно - логического мышления (умения сравнивать, обобщать и устанавливать причинно - следственные связи).	Охапка. Опушка леса. Еловая чаща.		
24.	По А. Дорохову «Встреча со змеёй»	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы словами из текста; объяснение отдельных выражений. Установление причинно- следственных связей между поступками героев. Описание персонажей рассказа с опорой на иллюстрацию и текст. Деление текста на части по	Коррекция и развитие памяти, наблюдательности, расширение кругозора. Правила безопасного поведения в лесу. «Встреча со змеей»	Стрекотал. Сплюснутая головка. «Вертеться как юла»		

			предложенному плану. Полный подробный пересказ.				
25.	А. Бродский «Летний снег»	1	Объяснение образного сравнения, использованного в стихотворении. Определение эмоционального отношения к явлению, описываемому в стихотворении. Выразительное чтение стихотворения с интонацией, соответствующей знакам препинания.	Коррекция и развитие зрительного восприятия, образного мышления, воображения.			
26.	В. Голявкин «После зимы будет лето»	1	Определение черт характера главного героя рассказа. Элементарная оценка поведения главного героя рассказа; выявление собственного отношения к его поведению.	Коррекция и развитие коммуникативных навыков.	Стиль брасс. Пловец.		
27.	По А. Спирину «Летние приметы»	1	Объяснение значения слов «примета», «примечать». Соотнесение примет с поведением птиц в природе.	Коррекция и развитие когнитивных процессов (памяти, внимания, мышления)	Ненастье.		
28.	Проверка техники чтения.	1	Проверка состояния знаний, умений, навыков по чтению по итогам учебного года. Проверка навыка правильного и осознанного чтения (целыми	Коррекция и развитие личностных качеств.			

			словами, с соблюдением синтаксических пауз, выразительности чтения).				
29.	Обобщающий урок по разделу «Лето пришло».	1	Объяснение слова «примета». Воспроизведение известных примет по памяти или с опорой на прочитанные тексты; объяснение значения примет в жизни человека. Определение названий стихотворений и их авторов по отрывкам. Воспроизведение текстов прочитанных произведений по вопросам и опорным словам. Свободные рассказы на тему «Летние каникулы». Обсуждение темы «Почему я люблю летние каникулы?»	Коррекция и развитие памяти, связной речи, творческого воображения на основе развивающих заданий по теме урока. Кроссворд «Лето»			

### Материально техническое обеспечение.

**Учебник:** «Чтение». 4 класс. Учеб. для общеобразоват. Организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват.. В 2 ч. Ильина С. Ю. 2-е изд.- М.: Просвещение, 2020 год.

1. Иллюстративный материал, видео и аудиозаписи и др.

2. Электронные образовательные ресурсы:

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>

3 Технические средства: персональный компьютер учителя, проектор

4.Ильина С. Ю. Богданова А. А., Головкина Т. М. Чтение. 2-4 классы. Методические рекомендации. Пособие для учителя общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы

5. Наглядно - дидактические пособия: Профессии. Составитель Прохорова Г.А.; Времена года.; Азбука с крупными буквами. Составитель Дмитриева В.; Домашние животные Составители Ледкова С.А., Вохринцева С.И; Дикие животные Составители Ледкова С.А., Вохринцева С.И.; Мой дом. Рассказы по картинкам; Времена года. Природные явления; Веселая артикуляционная гимнастика  
Нищева Н.В.

6. Дидактическая игра: Правила безопасности и поведения; Профессии; Пазлы «Сказки детям».